

2022 개정 교육과정

친절한 한국사 쌤

지학사 고등 한국사
교수 · 학습 자료집

교과서는 지학사
수업지원자료는 티솔루션

구성 요소

- ◆ 수행 평가+세특 작성 도우미 수록
- ◆ 한국사 콘텐츠 관련 누리집 소개

- 이 자료집은 고등 한국사 수행 평가 자료, 한국사 콘텐츠 관련 누리집을 소개하는 내용을 담고 있으며, 현장 교사의 교수 학습 지원을 목적으로 기획 · 구성되었습니다.
- 이 자료는 지학사 티솔루션(<https://tsol.jihak.co.kr>)에서 다운 받으실 수 있습니다.



지학사



친절 **한**[★] 국사쌤



구성과 특징

수행 평가

2022 개정 교육과정에 맞춘 수행 평가 자료 제공

학교 현장에서 활용할 수 있는 다양한 수행 평가 자료와 더불어 새롭게 바뀐 5단계형 내신 평가 기준과 학교생활기록부 세부능력 및 특기사항 작성 예시를 수록하였습니다.

누리집 소개

교과 수업에 활용할 수 있는 한국사 관련 누리집 소개

한국사 교과 내용과 연계된 자료들을 디지털 환경에서 활용할 수 있도록 개방된 누리집들을 소개합니다. 누리집에 손쉽게 접근할 수 있도록 누리집 주소와 함께 QR 코드를 첨부하였습니다.

차례

수행 평가

4~29쪽

누리집 소개

30~63쪽

수행 평가

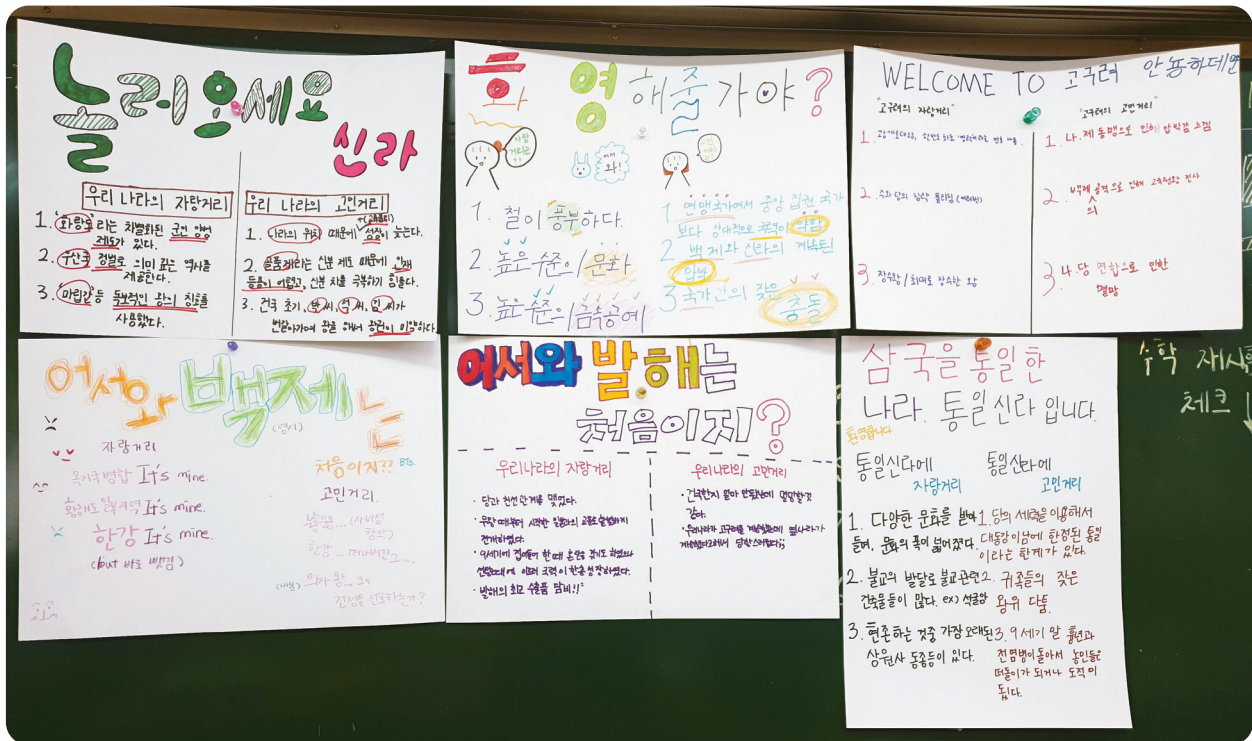
친절한 국사 쌤

수행 평가 차례

수행 평가 01 고대 국가 투어	06쪽
수행 평가 02 병자호란, 어떻게 극복할 것인가!	08쪽
수행 평가 03 나의 신분은 ○○이다.	10쪽
수행 평가 04 나의 최애 국가유산 소개	12쪽
수행 평가 05 그들이 꿈꿨던 나라, 내가 꿈꾸는 나라	14쪽
수행 평가 06 독립운동 방법 토론	16쪽
수행 평가 07 국외 항일 운동 유적지 알리기	18쪽
수행 평가 08 내가 1900년에 태어났다면?	20쪽
수행 평가 09 현대사 달력 만들기	22쪽
수행 평가 10 통일은 꼭 필요한가?	24쪽
수행 평가 11 나는 동아시아 평화 지킴이	26쪽
수행 평가 12 이달의 인물 선정하기	28쪽

평가 유형	창작물 제작, 발표, 모둠 활동, 글쓰기
평가 소개	모둠별로 고대 국가를 소개하는 전시물을 제작하고 모둠 투어 활동을 진행하여 고대 국가의 특징 파악하기
평가 내용	모둠별로 선정한 고대 국가를 소개한 전시물을 제작한 후, 모둠 투어 활동을 진행한다. 모둠 투어 활동 후, 우수 발표자와 우수 경청자를 뽑는 등 발표 능력과 더불어 의사소통 역량을 평가한다.

예시



채점 요소

- 고대 국가의 특징과 관련된 핵심 질문을 활용하여 전시물을 제작하였는가?
- 고대 국가의 특징과 사회 모습을 다양한 관점에서 표현하였는가?
- 모둠 활동 과정에 적극적으로 참여하고 다른 모둠의 발표를 경청하였는가?
- 활동한 내용을 토대로 각 고대 국가의 특징을 비교하여 공통점과 차이점을 분석하는 글을 완성도 있게 작성하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	고대 국가의 형성과 성장 과정을 파악한다.
작성 예시	'고대 국가 투어' 활동에서 백제의 발전 과정과 특징을 표현한 전시물을 제작하고, 모둠 투어 활동에 적극적으로 참여하여 고대 국가의 특징에 대해 학습함. 또한 고대 국가의 특징을 비교하여 각 국가의 공통점과 차이점을 분석한 글을 완성도 있게 작성함.

고대 국가 투어

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

● 활동 안내

- ① 모둠별로 국가를 하나 선정한 후 이를 소개하는 전시물 제작 계획을 세운다.
- ② 선정한 국가의 학습 내용과 관련된 핵심 질문을 만든다.
- ③ 핵심 질문을 바탕으로 선정한 국가를 잘 소개할 수 있는 전시물을 제작한다.
- ④ 먼저 모둠에 남아 설명을 할 팀과 모둠 투어를 다니며 이동할 팀으로 나눈다.
- ⑤ 설명팀은 우리 모둠을 찾아온 친구들에게 전시관을 소개하고, 이동팀은 다른 모둠의 전시관을 방문하여 다른 나라의 특징에 대한 설명을 듣는다.
- ⑥ 설명팀과 이동팀의 역할을 바꾸어 모둠 투어를 진행한다.
- ⑦ 모든 투어가 종료되면 최고의 설명자와 경청자를 뽑는다.
- ⑧ 활동 후 각 고대 국가의 특징을 비교하여 공통점과 차이점을 분석하는 글을 작성한다.

전시관 이름: ()관

● 핵심 질문:

● 분석 내용:

병자호란, 어떻게 극복할 것인가!

관련 교과 단원 <한국사1> I-3. 조선 사회의 성립과 발전

평가 유형	토론, 글쓰기
평가 소개	병자호란의 발생 배경을 분석하고 주전파와 주화파의 주장 이해하기
평가 내용	병자호란이 일어난 배경을 이해하고 주전론과 주화론의 근거를 적절히 제시하였는지 평가한다.

예시

1. 주전론과 주화론의 주장을 정리하며 토론해 보자.

주전론	주화론
<ul style="list-style-type: none"> 우리는 예로부터 명에 은혜를 받아 왔기에 오랑캐 나라를 섬길 수 없다. 오랑캐를 섬기는 것은 곧 의리를 저버리는 행위이다. 항복했을 때 청의 요구가 심해지고 많은 사람이 볼모가 되며 전쟁을 하지 않더라도 백성들은 고통을 받을 것이 분명하다. 항복하면 청의 내정 간섭이 심해지고 백성들은 계속 고통받을 것이다. 	<ul style="list-style-type: none"> 명은 국가로서의 구실을 하지 못하고 있고, 강성해진 청을 대적하기에 국력이 많이 쇠약해진 상황이다. 현재로서는 청과 화의를 맺고 후일을 도모해야 한다. 전쟁은 백성들을 괴롭게 한다. 추운 겨울에 전쟁을 통해 받을 백성들의 고통을 생각하면 전쟁은 반드시 피해야 하는 일이다.

2. 토론을 마치고 난 뒤 자기 생각을 정리하여 작성해 보자.

- 지배층은 자신들의 명분이 중요할 뿐 백성들의 고통은 생각하지 않은 것 같다.
- 지배층은 정묘호란 당시에 겪었던 피해를 잊은 것 같다.
- 만약 광해군의 중립 외교가 계속 이어졌다면, 두 차례의 호란을 모두 방지할 수 있었을 것이다.
- 청은 결국 조선과 군신 관계를 맺고 내정 간섭을 강화했을 것이므로 조선은 청에 맞서 끝까지 항전해야 했다.

채점 요소

- 병자호란의 발생 배경을 이해하였는가?
- 주화론과 주전론의 핵심 주장과 그 근거를 구체적으로 제시하였는가?
- 상대방의 주장을 논리적으로 반박하며 적극적으로 토론에 임하였는가?
- 토론을 마치고 난 뒤 자기 생각을 정리한 글을 완성도 있게 작성하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	조선의 성립과 정치 운영의 변화를 파악한다.
작성 예시	병자호란 토론 활동을 통해 병자호란의 발생 배경을 이해하고 주화론과 주전론의 핵심 주장과 그 근거를 구체적으로 제시함. 토론 과정에서 논리적으로 자신의 주장을 개진하고, 상대의 의견을 경청하며 이를 반박하는 등 적극적으로 토론에 임함.

병자호란, 어떻게 극복할 것인가!

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |



▲ 윤집(1606~1637)

후금에 대한 주전론

부교리 윤집이 상소하기를, “화제가 나라를 망친 것은 어제오늘의 일이 아니고 옛날부터 그러하였으나 오늘날처럼 심한 적은 없었습니다. 명나라는 우리나라에 대해 부모의 나라이고 노적은 우리나라에 대해 부모의 원수입니다. 어찌 부모의 원수와 형제의 의를 맺고 부모의 은혜를 저버릴 수 있겠습니까? 더구나 임진년의 일은 조그마한 것까지도 모두 황제의 힘이니 우리나라가 살아서 숨 쉬는 한 은혜를 잊기 어렵습니다. …… 차라리 나라가 망할지언정 의리상 구차스럽게 생명을 보전할 수 없다고 생각하셨을 것입니다. …….”

- 『인조실록』

후금에 대한 주화론

강화로 (국가)를 보존하는 것보다 차라리 의를 지켜 망하는 것이 옳다고 했으나 이것은 신하가 절개를 지키는 데 쓰이는 말입니다. …… 늘 생각해 보아도 우리의 국력은 현재 바닥나 있고 오랑캐의 병력은 강성합니다. 정묘년(1627)의 맹약을 아직 지켜서 몇 년이라도 화를 늦추고, 그동안을 이용하고 인정을 베풀어 민심을 수습하고 성을 쌓으며, 군량을 저축하여 변방의 방어를 더욱 튼튼하게 하되 군사를 집합시켜 움직이지 않으며 적의 허점을 노리는 것이 우리로서는 최상의 계책일 것입니다.

- 최명길, 『지천집』



▲ 최명길(1586~1647)

1 주전론과 주화론의 주장을 정리하며 토론해 보자.

주전론	주화론

2 토론을 마치고 난 뒤 자기 생각을 정리하여 작성해 보자.

.....

.....

.....

.....

.....

나의 신분은 ○○이다.

관련 교과 단원 <한국사1>Ⅱ-3. 신분제와 사회 구조

평가 유형	모둠 활동, 역할극 활동
평가 소개	삼국 시대~조선 시대의 신분을 주제로 역할극 활동하기
평가 내용	삼국 시대~조선 시대의 신분 질서 변화를 주제로 각 신분에 맞는 학습 요소를 포함한 대본을 작성하여 역할극을 진행 하고 이를 평가한다.

예시

● 상황: 조선 후기 몰락한 양반(진반)과 부농의 대화

부농: 계십니까?

진반: 누구시오?

부농: 안녕하십니까. 저는 저 아랫마을에 사는 ○○이라는 사람입니다. 건너 들기로는 이 집안 사정이 딱하다던데요. 빚을 갚지 못하면 곧 옥에 갇힐 수도 있다고 들었습니다.

진반: 맞는 말이오. 지난해 빌린 환곡을 갚지 못해 빚이 쌓이고 말았소. 이를 갚지 못하면 곧 옥에 갇힐 터인데 안 그래도 그 걱정에 온 가족이 잠도 못 이루고 있소.

부농: 아이고, 사정은 저도 들었습니다. 그래서 한 가지 제안을 할까 하는데 …….

진반: 무슨 제안 말이오?

부농: 제가 이래 보여도 저 아랫마을에서는 모르는 사람이 없는 부자입니다. 몇 해 전 모내기를 통해 농사가 크게 성공하여 쌀을 팔아 큰돈을 벌었지요.

진반: 그것참 부럽소.

부농: 그래서 말인데, 제가 이 댁의 빚을 대신 갚아 주면 어떻겠습니까?

진반: 아니? 우리 집 빚을 다 갚아 준단 말이오?

부농: 예, 빚뿐이겠습니까? 한동안 편안하게 지낼 수 있도록 그 이상 넉넉히 챙겨드리겠습니다.

진반: 이유가 무엇이오? 분명 원하는 것이 있으니 이런 제안을 하는 것 아니오?

부농: 다른 건 아니고 이 집이 그래도 예전에는 유서 깊은 집안이라 들었는데, 이 댁 족보를 제게 파는 것은 어떠십니까?

진반: 족보를 팔란 말이오? 아무리 그래도 그건 좀 …….

부농: 잘 생각해 보십시오. 내일이면 옥에 갇힐 처지인데, 그깟 족보가 무엇이 중요하겠습니까? 이침에 족보만 넘기고 나면, 큰돈을 챙겨 빚도 갚고 새 출발을 하면 좋지 않겠습니까?

채점 요소

- 선정된 시대에 해당하는 신분제의 특징과 사회 구조를 정확히 이해하였는가?
- 각 신분의 특징이 드러나는 적절한 상황을 설정하고, 역할극 대본을 작성하였는가?
- 배역에 맞는 모습과 표현을 묘사하여 자신감 있는 태도로 역할극을 수행하였는가?
- 다른 모둠의 발표를 경청하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	골품제, 양천제 등 신분제의 특징을 이해하고 신분제에 기반한 사회 구조를 파악한다.
작성 예시	조선 후기의 신분제를 소재로 하는 역할극 활동에 참여함. 특히 조선 후기 신분제의 동요가 잘 드러나도록 대본을 작성하였으며, 역할극에서 '부농' 배역을 맡아 모내기법과 광작을 통해 부유한 농민이 된 당시의 시대상을 생생하게 표현함.

나의 신분은 ○○이다.

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

● 활동 안내

- ① 모둠별로 시대를 선정하고, 해당 시대의 신분제에 대해 학습한다.
- ② 각 신분이 잘 드러날 수 있는 가상의 상황을 설정한다.
- ③ 설정한 상황을 바탕으로 역할극을 위한 대본을 작성한다.
- ④ 배역을 나누어 연습한 후, 역할극을 진행한다.

※ 주의할 점 ※

- 대본에 각 신분의 특징을 드러낼 수 있는 대사 또는 행동을 제시한다.
- 모든 구성원이 1개 이상의 배역을 골고루 나누어 맡는다.

시대	
상황 설정	
등장 인물(신분)	
신분별 특징	
대본 작성하기	

나의 최애 국가유산 소개

관련 교과 단원 <한국사1>Ⅱ-4. 사상과 문화

평가 유형	발표, 글쓰기
평가 소개	자신이 가장 인상 깊게 느꼈던 근대 이전 시기에 형성된 국가유산을 조사 및 발표하기
평가 내용	국가유산의 선정 이유, 특징, 감상 등을 표현하고 이를 평가한다.

예시



▲ 첨성대(경북 경주)

1. 국가유산명: 첨성대

2. 위 국가유산을 선정한 이유를 써 보자.

첨성대는 별자리, 1년 12달, 24절기 등 여러 천문학적 요소들을 담고 있는 신라의 역사 유적이다. 또한 첨성대는 신라를 대표하는 유적이자, 경주를 상징하는 문화유산이기 때문에 첨성대를 선정하였다.

3. 국가유산의 특징 또는 매력 포인트를 작성해 보자(3가지 이상).

- ① 동양에서 현존하는 가장 오래된 천문대로 역사적 가치와 의미가 크다.
- ② 신라 시대에 만들어진 시설임에도 현재까지 잘 보존되어 있다.
- ③ 신라 또는 경주하면 떠오르는 대표적인 국가유산이며 그만큼 사람들의 추억도 많이 깃들어 있다.

채점 요소

- 근대 이전 시기의 국가유산을 선정하고 그 이유를 적절하게 제시하였는가?
- 해당 국가유산이 가진 특징이나 매력 포인트를 3가지 이상 작성하였는가?
- 작성한 내용이 역사적 사실에 근거를 두고 있는가?
- 발표에 적극적으로 참여하고 다른 발표자의 발표에 경청하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	근대 이전의 사상과 문화를 국제 교류와 관련하여 탐구한다.
작성 예시	자신의 최애 국가유산으로 '첨성대'를 선정하여 첨성대가 가진 특징과 매력 포인트를 알리는 글을 작성하여 발표함. 특히 첨성대가 우리나라뿐만 아니라 세계사적인 측면에서도 역사적 가치와 의미가 크다는 점을 강조함.

나의 최애 국가유산 소개

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

▶ 근대 이전 시기의 국가유산 중 자신이 가장 좋아하는 국가유산을 제시된 양식에 맞추어 소개하는 글을 써 보자.

국가유산 사진

1 국가유산명:

.....

2 위 국가유산을 선정한 이유를 써 보자.

.....
.....
.....

3 국가유산의 특징 또는 매력 포인트를 작성해 보자(3가지 이상).

①

.....
.....
.....

②

.....
.....
.....

③

.....
.....
.....

그들이 꿈꿨던 나라, 내가 꿈꾸는 나라

관련 교과 단원 <한국사1>Ⅲ-2. 근대 국가 수립을 위한 노력

평가 유형	발표, 글쓰기
평가 소개	개항 이후 여러 주체의 관점에서 자신의 주장 발표하기
평가 내용	온건 개화파, 급진 개화파, 위정 척사파, 동학 농민군 등 여러 주체의 상황을 반영하여 그들이 바랐던 나라와 자신이 꿈꾸는 나라는 어떤 나라인지 오늘날의 상황을 반영하여 발표하고 이를 평가한다.

예시

1. (가)~(라) 각 주체의 주장을 말풍선에 채워 보자.



청의 내정 간섭을 배제하고 근대 국민 국가를 수립하자!

(가) 갑신정변을 일으킨 급진 개화파

신분 차별이 없는 사회, 농민이 토지를 가지고 마음 편히 농사지을 수 있는 사회를 만들자!



(나) 동학 농민 운동에 참여한 농민



청일 전쟁으로 일본의 간섭이 크게 미치지 못할 때 주체적인 개혁을 추진하자!

(다) 제1차 갑오개혁을 주도한 인물

우리도 의회를 만들어 입헌 군주제 국가를 건설하자!



(라) 관민 공동회에 참여한 백성

2. (가)~(라) 중 한 주체를 선택하여 그가 꿈꿨던 나라는 어떤 곳이었는지 작성해 보자.

저는 (나)의 입장에서 그가 꿈꿨던 나라에 대해 생각해 보았습니다. 폐정 개혁안을 보면 당시 농민들이 노비 문서 소각, 천인에 대한 차별 완화, 과부의 재가 허용 등 평등한 사회를 바랐다는 것을 알 수 있습니다. 토지를 균등하게 분배해달라는 요구를 통해 자신의 땅에서 마음 놓고 농사지을 수 있는 나라를 꿈꿨을 것입니다.

3. 자신이 꿈꾸는 이상적인 나라는 어떤 곳인지 정치, 경제, 사회 분야로 나누어 써 보자.

제가 생각하는 이상적인 나라는 정치적으로는 자유롭게 자신의 의견을 표현할 수 있는 나라, 경제적으로는 굶주리는 사람 없이 모든 사람이 복지 혜택을 받을 수 있는 나라, 사회적으로는 편견이나 선입견 없이 다른 사람을 존중하는 나라입니다.

채점 요소

- 근대 국가 수립을 위한 다양한 노력을 각 주체의 입장에 알맞게 표현하였는가?
- 선택한 주체가 지향한 국가의 모습을 역사적 근거를 바탕으로 하여 작성하였는가?
- 자신이 꿈꾸는 이상적인 나라를 정치, 경제, 사회 분야로 나누어 서술하였는가?
- 적극적으로 발표에 참여하고 다른 발표자의 말을 경청하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	여러 세력이 추진한 근대 국가 수립의 다양한 노력을 이해한다.
작성 예시	동학 농민 운동에 참여한 농민들이 꿈꿨던 나라가 '평등한 세상'이었음을 폐정 개혁안을 근거로 들어 제시하고, 자신이 꿈꾸는 이상적인 나라를 오늘날의 시대상을 반영하여 정치, 경제, 사회 분야로 나누어 발표함.

그들이 꿈꿨던 나라, 내가 꿈꾸는 나라

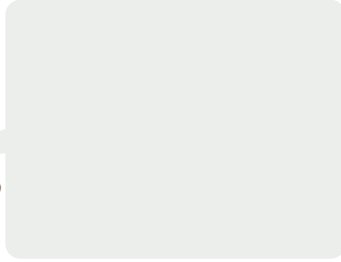
학년-반 |

번호 |

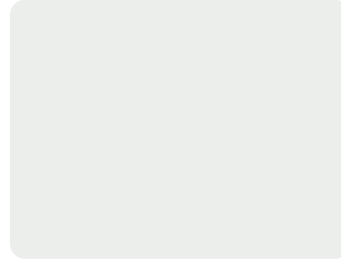
모둠 |

이름 |

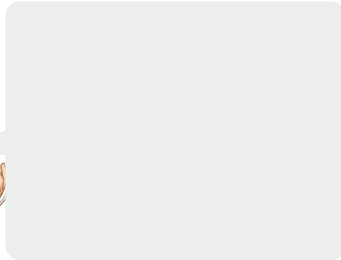
1 (가)~(라) 각 주체의 주장을 말풍선에 채워 보자.



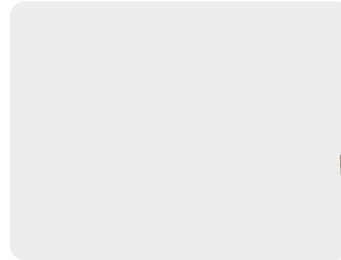
(가) 갑신정변을 일으킨 급진 개화파



(나) 동학 농민 운동에 참여한 농민



(다) 제1차 갑오개혁을 주도한 인물



(라) 관민 공동회에 참여한 백성

2 (가)~(라) 중 한 주체를 선택하여 그가 꿈꿨던 나라는 어떤 곳이었을지 작성해 보자.

.....

.....

.....

.....

.....

3 자신이 꿈꾸는 이상적인 나라는 어떤 곳인지 정치, 경제, 사회 분야로 나누어 써 보자.

.....

.....

.....

.....

.....

평가 유형	글쓰기, 토론
평가 소개	독립운동 노선에 관한 토론 활동 및 주장하는 글쓰기
평가 내용	무장 투쟁, 실력 양성 운동 등 다양한 독립운동 노선을 학습한 후, 독립운동 노선에 대한 본인의 주장을 담은 글을 작성하고 토론을 진행하여 이를 평가한다.

예시

1. 아래 자료를 읽고 드는 자기의 생각을 정리하고, 그렇게 생각하는 근거와 함께 이를 작성해 보자.

실력 양성

눈앞의 치욕을 참고

실력을 길러 후일을 도모하자!

지금의 상황을 생각한다면, 최신식 무기로 무장한 일본군에게 저항하는 것은 매우 무모한 일입니다. 현실적으로 성공 가능성이 너무 낮지 않습니까? 여러 젊은이의 희생을 담보로 투쟁하기보다는 잠깐의 치욕을 참고 실력을 길러 후일을 도모하는 것이 더욱 현명하지 않을까요?

무장 투쟁

고난을 꺼리지 말고

일어나 직접 싸우자!

일제의 침략에 대하여 하나뿐인 목숨을 걸고 항쟁했던 이들을 '무모하다'라며 비판하는 자들은 도대체 어느 나라 사람입니까? 봉오동, 청산리 등지에서 승리가 없었다면 우리의 독립이 더 늦어졌을지도 모를 일입니다. 이런 무장 투쟁을 헐뜯는 것은 매국노나 하는 일입니다!

내 생각은?

저는 실력 양성과 무장 투쟁 그 어떤 것도 결코 우리가 비판할 수 없다고 생각합니다. 숨 쉬는 것조차 조심스럽고 삼엄했던 시대가 아닙니까. 그 어떤 방법으로도 나라를 독립시키고자 행동하는 것은 결코 쉬운 일이 아닙니다. 실력 양성과 무장 투쟁 두 노선 모두 나라를 사랑하는 마음으로 위험을 무릅쓰고 행동하는 용기를 가진 이들만이 할 수 있는 행동이기 때문입니다. 그렇기에 두 노선에서 고민하고 주장하는 내용 역시 충분히 타협점을 찾을 수 있을 것입니다. 현실적으로 일제의 무력에 대응하기는 쉽지 않죠. 따라서 실력 양성을 통해 인재를 기르고, 민족 자분을 형성하는 것 또한 중요한 일입니다. 그래서 저는 두 세력 간의 연대를 적극적으로 제안합니다. 실력 양성을 통해 형성된 자분을 무장 투쟁에 필요한 군자금과 훈련 비용으로 지원하는 것입니다. 이러한 노력이 쌓일 때 비로소 독립으로 한 걸음 더 나아갈 수 있지 않을까요?

채점 요소

- 국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해하고, 다양한 독립운동 노선을 설명하였는가?
- 다양한 독립운동 노선 중 자신만의 판단 기준을 세워 독립운동 방법을 평가하였는가?
- 다양한 독립운동 방법을 분석하여 본인의 주장을 담은 글을 완성도 있게 작성하였는가?
- 독립운동 노선에 대한 자기 생각을 토대로 토론 활동에 적극적으로 참여하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해한다.
작성 예시	독립운동 방법을 주제로 한 토론 활동에 참여함. 실력 양성 노선의 입장에서 무장 투쟁 노선의 독립운동에 대한 필요성과 타당성을 설득력 있게 주장하였으며, 자신의 주장이었던 실력 양성 노선과 상대측 주장이었던 무장 투쟁 노선의 특징에 대해 정확히 파악하고 두 노선이 함께 협조하는 방법에 대해 제안함.

국외 항일 운동 유적지 알리기

관련 교과 단원 <한국사2> I-3. 민족 운동의 전개와 분화

평가 유형	디지털 리터러시 활동
평가 소개	국외 항일 운동 유적지 찾아보기
평가 내용	국외 항일 운동 유적지를 검색하여 활동 단체 및 유적지 선정 이유에 대해 정리한 내용을 평가한다.

예시

1. 조사하고 싶은 지역을 아래 지도에 표시하고 선정한 이유를 써 보자.



• 선정 이유: 1905년까지 약 7,000여 명이 넘는 한인이 하와이로 이주하였다. 한인들은 혹독한 노동 환경에도 국권을 회복하고자 동포들의 보호와 조국의 독립을 위한 활동을 전개하였다. 또한 하와이의 한인들은 독립군 양성을 위한 기관을 설립하여 독립 전쟁을 준비하고, 미국의 대일전 승리를 위한 활동을 전개하였다.

2. 위에서 표시한 지역의 대표적인 항일 운동 유적지를 사진과 함께 소개해 보자.



▲ 대조선 국민 군단 사관 학교 사진 자료(독립기념관)
사진 속의 사람들이 무장한 모습을 확인할 수 있다.



▲ 윌로우스 비행기 학교(독립기념관)
조선인 비행사 양성을 위해 미국으로부터 허가 받은 장소이다.

채점 요소

- 국외 독립운동 유적지를 지도에 표시하고 적절한 선정 이유를 설명하였는가?
- 선정한 지역의 항일 운동을 역사적 사실에 근거하여 제시하였는가?
- 해당 유적지에서 발생한 항일 운동과 관련된 사진 자료를 찾아 제시하였는가?
- 다른 발표자의 발표를 경청하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해한다.
작성 예시	일제 강점기 해외에서 일어난 민족 운동에 대하여 자료 조사를 성실하게 진행하였으며, 그중 박용만이 활동한 하와이 대조선 국민 군단에 대한 발표를 잘함.

국외 항일 운동 유적지 알리기

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

1 조사하고 싶은 지역을 아래 지도에 표시하고 선정할 이유를 써 보자.



● 선정 이유:

.....
.....

2 위에서 표시한 지역의 대표적인 항일 운동 유적지를 사진과 함께 소개해 보자.



.....
.....
.....
.....

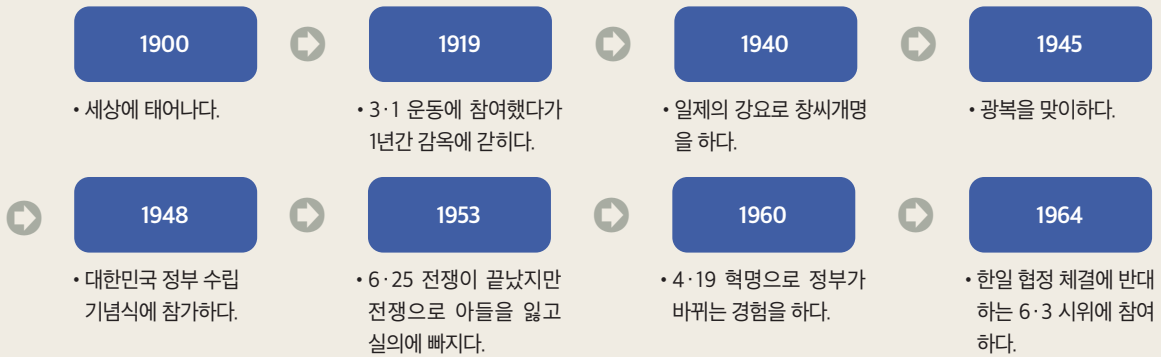
내가 1900년에 태어났다면?

관련 교과 단원 <한국사2> I-4. 사회·문화의 변화와 대중운동, II-5 문화 변동과 일상생활

평가 유형	창작물 제작
평가 소개	자신이 1900년에 태어났다고 가정하고 연표, 일대기, 회고록 등을 만들어 보기
평가 내용	근현대 시기 가상의 인물을 설정하고 자유 형식으로 창작물을 제작하여 이를 평가한다.

예시

1. 자신(1900년생)의 인생을 연표 또는 그래프 형식으로 표현해 보자. ※ 주요 사건을 5가지 이상 서술할 것.



2. 자신(1900년생)의 인생에서 가장 기억에 남는 장면을 자유로운 형식으로 써 보자.

- A: 인생에서 가장 기억에 남는 장면이 있다면 무엇인가요?
 B: 아무래도 1950년에 시작되어 3년이나 이어진 6·25 전쟁이 기억에 남지. 전쟁에서 살아남으려고 온갖 노력을 다했는데 아들을 잃고 말았어.
 A: 상심이 크셨겠네요.
 B: 살아도 사는 게 아니더라고. 일제 강점기도 겪어봤지만, 전쟁은 정말 끔찍한 일이야.

채점 요소

- 일제 강점기와 현대사를 두루 경험한 1900년생으로 가정하여 인물의 생애를 구성하였는가?
- 설정한 가상의 인물이 겪었을 만한 주요 사건을 5가지 이상 서술하였는가?
- 가상의 인물이 가장 기억에 남았을 장면을 정하고 이를 창의적으로 표현하였는가?
- 완성된 창작물의 내용이 역사적 사실을 근거로 하고 있는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	<ul style="list-style-type: none"> • 일제의 식민 통치 정책을 제국주의 질서의 변동과 연관하여 이해한다. • 사회·경제의 변화에 따른 문화 변동과 일상생활의 변화 사례를 조사한다.
작성 예시	<p>자신을 1900년에 태어난 인물로 설정하고 그가 겪었을 일제 강점기 및 현대사의 주요 사건을 연표 형식으로 정리함. 연표 속 사건 중 가장 기억에 남은 장면으로 6·25 전쟁을 꼽아 이를 자신의 심정을 토로하는 창의적인 가상 인터뷰 형식으로 제작함.</p>

내가 1900년에 태어났다면?

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

- 1 자신(1900년생)의 인생을 연표 또는 그래프 형식으로 표현해 보자. ※ 주요 사건을 5가지 이상 서술할 것.

- 2 자신(1900년생)의 인생에서 가장 기억에 남는 장면을 자유로운 형식으로 써 보자.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

현대사 달력 만들기

관련 교과 단원 <한국사2> Ⅱ-3. 민주화를 위한 노력, Ⅲ-1. 6월 민주 항쟁 이후 민주화 과정

평가 유형	글쓰기
평가 소개	현대사의 주요 사건을 민주주의 발전과 함께 설명하기
평가 내용	4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등 주요 사건의 배경과 전개 과정을 통해 민주주의의 발전을 이야기할 수 있는지 평가한다.

예시

1. 1월~12월까지 월별 현대사의 주요 사건을 정리해 보자.

1월의 사건	2월의 사건	3월의 사건	4월의 사건
	28일 2·28 민주화 운동		3일 제주 4·3 사건 19일 4·19 혁명
5월의 사건	6월의 사건	7월의 사건	8월의 사건
18일 5·18 민주화 운동	10일 6·10 민주 항쟁 15일 6·15 남북 공동 선언	17일 헌법 제정	15일 광복, 대한민국 정부 수립
9월의 사건	10월의 사건	11월의 사건	12월의 사건
	16일 부마 민주 항쟁 26일 10·26 사건		12일 12·12 사태 24일 IMF 구제 금융 신청

2. 민주주의 발전 과정에서 일어난 사건을 한 가지 선택하여 날짜별로 정리해 보자.

〈 1987년 6월 〉

일	월	화	수	목	금	토
7	8	9	10	11	12	13
		이한열 사건	6·10 국민 대회 개최, 명동 성당 집회	명동 성당 집회	코스모스 백화점 등 산발 시위 전개	
14	15	16	17	18	19	20
	명동 성당 집회자 해산	서울교육대학교 무기 휴업령	경상대학교 학생 시위	이태춘 사건 발생		
⋮						
28	29	30	새롭게 알게 된 사실 및 느낀 점			
	직선제 개헌 합의 6·29 민주화 선언		6월 항쟁은 노동자, 학생, 시민 등이 사회 전반에 걸쳐 전 지역적으로 전개한 투쟁이었다는 것을 알게 되었음.			

채점 요소

- 현대사의 주요 사건을 12개 이상 선정하였는가?
- 사건 발생 시점을 정확하게 달력에 표기하였는가?
- 민주주의 발전 과정에서 발생한 사건들을 일자별로 잘 기록하였는가?
- 활동을 통해 새롭게 알게 된 사실과 느낀 점을 풍부하게 서술하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	<ul style="list-style-type: none"> • 4·19 혁명에서 6월 민주 항쟁에 이르는 민주화 과정을 탐구한다. • 6월 민주 항쟁 이후 각 분야에서 전개된 민주화의 과정을 탐구한다.
작성 예시	6월 민주 항쟁의 전개 과정을 일자별로 정리하며 우리나라의 민주주의 발전 과정을 깊이 있게 이해함.

현대사 달력 만들기

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

1 1월~12월까지 월별 현대사의 주요 사건을 정리해 보자.

1월의 사건	2월의 사건	3월의 사건	4월의 사건
5월의 사건	6월의 사건	7월의 사건	8월의 사건
9월의 사건	10월의 사건	11월의 사건	12월의 사건

2 민주주의 발전 과정에서 일어난 사건을 한 가지 선택하여 날짜별로 정리해 보자.

일	월	화	수	목	금	토
새롭게 알게 된 사실 및 느낀 점						

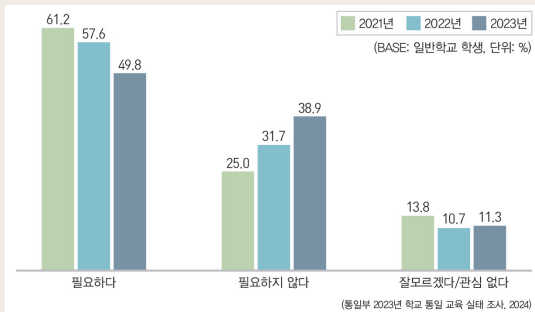
통일은 꼭 필요한가?

관련 교과 단원 <한국사2> Ⅲ-3. 한반도 분단 극복과 동아시아의 평화를 위한 노력

평가 유형	발표, 글쓰기
평가 소개	통일의 필요성에 대해 고민해 보고, 통일을 이루기 위한 노력에 대한 자기 생각을 정리하여 발표하기
평가 내용	통일에 대한 관심도를 묻는 최근 설문 조사 결과를 바탕으로 통일에 관심이 없는 사람이 많다는 것을 확인하고 정치적, 경제적, 군사적, 문화적 자료를 제시하여 통일의 필요성을 확인한 뒤, 통일을 위해 어떤 노력을 해야 할지 자기 생각을 작성하고 이를 평가한다.

예시

1. 아래 그래프를 분석하고, 분석한 내용을 정리해 보자.



- ① 통일이 필요하다고 생각하는 학생들의 비율이 줄어들고 있다.
- ② 통일이 필요하지 않다고 생각하는 학생들의 비율은 높아지고 있다.

2. 통일이 필요한 이유를 조사하고 분야별로 나누어 제시해 보자.

정치	국제적 위상 강화
경제	경제 발전과 분단 비용 문제 해결
군사	전쟁 위협 해소
문화	한민족의 정체성과 문화적 동질성 회복

3. 통일을 이루기 위한 노력에는 어떠한 것이 있을지 3가지 이상 써 보자.

- ① 다름을 인정하고 포용하는 자세를 가지고 대화에 임한다.
- ② 언어·역사·예술 등의 분야에서 시작하여 단계적인 교류를 통해 차이를 줄여 나간다.
- ③ 전쟁 위협을 줄일 수 있다는 명분을 바탕으로 주변 국가들을 설득하여 통일의 필요성을 인정받는다.

채점 요소

- 제시된 그래프를 분석하고, 분석한 내용을 알맞게 정리하였는가?
- 통일이 필요한 이유를 조사하고 분야별로 나누어 적절하게 제시하였는가?
- 통일이 필요한 이유를 타당한 근거와 함께 제시하였는가?
- 통일을 이루기 위한 노력을 3가지 이상 작성하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	한반도 분단과 동아시아의 갈등을 극복하고 평화를 실현하는 방안을 모색한다.
작성 예시	설문 조사 결과를 분석하여 통일에 관한 관심이 줄어들었음을 확인하고, 통일이 필요한 이유를 정치, 경제, 군사, 문화적 근거를 들어 설명함. 나아가 통일을 위해 어떠한 노력을 해야 할지에 대한 자신의 의견을 정리하여 발표함.

통일은 꼭 필요한가?

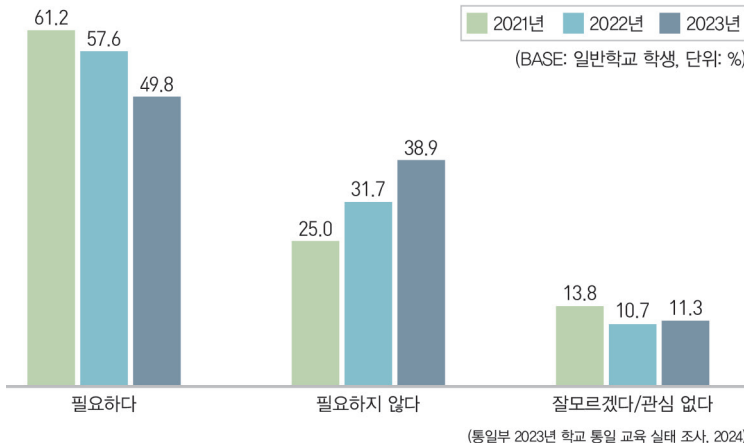
학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

1 아래 그래프를 분석하고, 분석한 내용을 정리해 보자.



2 통일이 필요한 이유를 조사하고 분야별로 나누어 제시해 보자.

정치	
경제	
군사	
문화	

3 통일을 이루기 위한 노력에는 어떠한 것이 있을지 3가지 이상 써 보자.

.....

.....

.....

.....

.....

나는 동아시아 평화 지킴이

관련 교과 단원 <한국사2> Ⅲ-3. 한반도 분단 극복과 동아시아의 평화를 위한 노력

평가 유형	창작물 제작, 디지털 리터러시 활동
평가 소개	동아시아 갈등 양상을 조사한 후 해결 방안을 제시하고, 이를 홍보하는 활동 자료 제작하기
평가 내용	동아시아의 영토 문제 및 역사 갈등과 이를 해결하기 위한 활동을 조사한 후 모둠원들과 함께 한 가지를 선정하여 해결 방안을 제시하고 홍보하는 활동 자료를 제작하고 이를 평가한다.

예시

1. 동아시아의 갈등 양상 및 해결 노력 사례를 조사해 보자.

영토 갈등	역사 인식 갈등
센카쿠 열도 분쟁, 쿠릴 열도 분쟁 등	<ul style="list-style-type: none"> • 중국의 통일적 다민족 국가론과 동북 공정 문제 • 일본군 '위안부' 문제, 야스쿠니 신사 참배 문제
국제 사회의 해결 노력 사례	
<ul style="list-style-type: none"> • 한·중·일 환경 장관 회의, 역사 NGO 세계 대회 • 일본군 '위안부' 문제 해결을 위한 국제 연대(아시아 연대 회의, UN 인권 위원회, 미국 의회의 결의안 등) 	

5. 위 내용을 바탕으로 동아시아의 화합과 평화를 위한 홍보물을 제작해 보자.



출처: 동북아역사재단

채점 요소

- 동아시아의 영토 갈등, 역사 인식을 둘러싼 갈등 등 다양한 갈등 양상을 조사하여 정리하였는가?
- 동아시아의 평화를 위한 국제 사회의 다양한 노력에 관한 구체적 사례를 제시하였는가?
- 동아시아의 갈등을 해결해야 하는 필요성을 논리적으로 설명하였는가?
- 동아시아의 화합과 평화를 위한 방안을 제안하여 이를 소개하는 창작물을 완성하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

<학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항> 작성 도우미

단원 성취 기준	한반도 분단과 동아시아의 갈등을 극복하고 평화를 실현하는 방안을 모색한다.
작성 예시	역사 인식을 둘러싼 갈등, 영토를 둘러싼 갈등 등 동아시아 지역 내에서 발생한 여러 갈등의 배경과 상황에 대해 심층적으로 탐구하고, 이를 해결하기 위한 국제 사회의 다양한 노력에 관해 구체적 사례를 제시함. 나아가 동아시아의 평화를 실현하는 방안을 소개하는 홍보물을 제작함.

나는 동아시아 평화 지킴이

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

● 활동 안내

- ① 모둠별로 동아시아의 갈등 양상 및 해결 노력 사례를 조사한다.
 - 영토 갈등, 역사 인식 갈등 등 다양한 분야에 대해 조사
 - 책, 신문 기사, 누리집 등 다양한 매체 활용(예시: 동북아역사재단 <https://nahf.or.kr/main.do>)
- ② 조사한 내용에 대해 모둠 내 발표를 통해 더욱 자세히 탐구할 주제를 선정한다.
- ③ 선정된 주제에 관해 심층 탐구 및 이를 해결하기 위한 기존의 다양한 노력을 조사한다.
- ④ 모둠별로 동아시아의 다양한 갈등 양상과 평화를 위한 노력 사례를 발표한다.
- ⑤ 탐구한 내용을 바탕으로 동아시아 갈등을 해결하는 방안에 대해 의견을 나눈다.
- ⑥ 학생으로서 실천할 수 있는 방안을 정리한 후, 이를 홍보하는 창작물을 제작한다.

1 동아시아의 갈등 양상 및 해결 노력 사례를 조사해 보자.

영토 갈등	역사 인식 갈등
국제 사회의 해결 노력 사례	

2 우리 모둠에서 심층적으로 탐구할 내용을 선정하고, 이를 조사하여 발표해 보자.

3 동아시아의 갈등을 해결해야 하는 이유는 무엇인지 써 보자.

.....

.....

4 동아시아의 갈등을 해결하기 위해 우리가 실천할 수 있는 것에는 어떤 것들이 있는지 논의해 보자.

5 위 내용을 바탕으로 동아시아의 화합과 평화를 위한 홍보물을 제작해 보자.

이달의 인물 선정하기

관련 교과 단원 <한국사1>, <한국사2>

평가 유형	디지털 리터러시 활동
평가 소개	한국사를 대표하는 인물과 사건을 선정하여 조사하기
평가 내용	한국사를 대표하는 인물로 선정한 이유의 타당성과 활동 결과물의 완성도를 평가한다.

예시

1. '이달의 인물'로 선정할 인물의 인물 파일을 작성해 보자.

이달의 인물	생몰 연대	출생	직책	가족 관계
김구	1876~1948	황해도 해주	대한민국 임시 정부 주석	최준례(부인), 2남 2녀

< 이달의 인물로 선정하는 이유 >

1. 일본군 '위안부' 문제가 제기되는 기사를 보면서 항일 인물을 검색함.
2. 한인 애국단 관련 영상을 시청하면서 김구에 대한 호기심을 가짐.
3. 역사 시간에 '대장 김창수'를 보고 김구의 생애를 공부하고자 생각함.

2. 이달의 인물로 선정한 사람의 주요 업적을 조사하여 작성해 보자.

주요 업적	연대	분야	개요
한인 애국단 조직	1930년대	정치, 사회	항일 애국 단체, 일본 요인 암살

< 주요 내용 >

1. 단원: 유상근, 유진만, 윤봉길, 이덕주, 이봉창, 최흥식 등
2. 주요 활동
 - ① 1932년 1월 8일, 이봉창은 일왕 히로히토에게 폭탄을 던짐.
 - ② 1932년 4월 29일, 윤봉길은 상하이 훙커우 공원에서 거행된 일왕 생일 및 상하이 점령 축하 기념식장에 폭탄을 던짐. 시라카와 사령관(대장), 우에다 육군 대장, 노무라 해군 중장, 시게미쓰 주중 공사 등 7명을 현장에서 즉사 또는 중상을 입히는 거사였음.
 - ③ 1932년 4월, 이덕주, 유진만이 조선 총독을 암살하려다 실패하였고, 최흥식, 유상근은 다롄에 도착하는 국제 연맹 조사단원을 마중 나온 일본 고관을 암살하려다 발각됨.

채점 요소

- 한국사를 대표하는 인물을 선정하고 그 이유를 적절하게 작성하였는가?
- 선정한 인물의 삶과 업적, 관련된 사건 등에 대한 자료를 자세하게 조사하여 인물 파일을 제작하였는가?
- 선정한 인물의 주요 업적을 역사적 사실에 근거하여 작성하였는가?
- 인물의 주요 업적을 자신의 언어로 알맞게 표현하였는가?

※ A(모두 충족), B(1개 누락), C(2개 누락), D(3개 누락), E(전체 미흡)

< 학생생활기록부: 세부능력 및 특기사항 > 작성 도우미

단원 성취 기준	국내외에서 전개된 민족 운동의 흐름을 이해한다.
작성 예시	한국사 인물 탐구 활동으로 백범 김구를 조사하여 김구 선생의 일대기를 잘 정리하였으며, 한인 애국단의 활동과 관련된 1930년대 독립운동을 잘 서술했음.

이달의 인물 선정하기

학년-반 |

번호 |

모둠 |

이름 |

1 '이달의 인물'로 선정할 인물의 인물 파일을 작성해 보자.

이달의 인물	생물 연대	출생	직책	가족 관계

〈이달의 인물로 선정하는 이유〉

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥

2 이달의 인물로 선정한 사람의 주요 업적을 조사하여 작성해 보자.

주요 업적	연대	분야	개요
		정치 / 경제 / 사회 / 문화 (해당 분야에 체크)	

〈주요 내용〉

누리집

친절한 국사 쌤

누리집 차례

누리집 소개 01	백제세계유산센터	32쪽
누리집 소개 02	개성 만월대 남북공동발굴 디지털기록관	34쪽
누리집 소개 03	국립농업박물관	36쪽
누리집 소개 04	대한민국역사박물관	38쪽
누리집 소개 05	독립기념관	40쪽
누리집 소개 06	공훈전자사료관	42쪽
누리집 소개 07	삼일운동 데이터베이스	44쪽
누리집 소개 08	국립대한민국임시정부기념관	46쪽
누리집 소개 09	국립일제강제동원역사관	48쪽
누리집 소개 10	제주 4·3 평화재단	50쪽
누리집 소개 11	전쟁기념관	52쪽
누리집 소개 12	민주화운동기념사업회 오픈 아카이브	54쪽
누리집 소개 13	문화유산채널	56쪽
누리집 소개 14	국가유산공간정보서비스	58쪽
누리집 소개 15	지역N문화	60쪽
누리집 소개 16	동북아역사넷	62쪽

백제세계유산센터

http://www.baekje-heritage.or.kr/



2015년 7월, 백제 문화의 세계 보편적 가치를 인정받아 공주시·부여군·익산시 등지의 백제 유적 여덟 곳이 '백제역사유적지구'라는 이름으로 유네스코 세계유산에 등재되었다. 백제세계유산센터는 바로 이 백제역사유적지구의 문화적 우수성을 알리기 위해 개설된 누리집이다.

누리집 대문



누리집 구성

유네스코 세계유산	백제역사유적지구
<ul style="list-style-type: none"> ■ 유네스코 세계유산이란 ■ 세계유산 백제역사유적지구 <ul style="list-style-type: none"> - 백제의 역사 - 세계유산적 가치 - 등재과정 - 홍보영상 ■ 한국의 세계유산 ■ 세계유산 소식 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공주 공산성 ■ 공주 무령왕릉과 왕릉원 ■ 부여 관북리 유적과 부소산성 ■ 부여 정림사지 ■ 부여 왕릉원 ■ 부여 나성 ■ 익산 왕궁리 유적 ■ 익산 미륵사지

링크 서비스

- 백제문화유산주간
- 디지털 아카이브*
- 사이버 전시관*
- 3차원 기록화*
- 디지털 안내판
- 영상 콘텐츠*

추천 검색어 (연관 키워드)	#백제 #미륵사지 #무덤양식 #무령왕릉 #부소산성 #세계유산
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 1_Ⅰ-1. 고대 국가의 성장 • 한국사 1_Ⅱ-2. 국제 관계와 대외 교류 • 한국사 1_Ⅱ-4. 사상과 문화

● 누리집 콘텐츠 소개

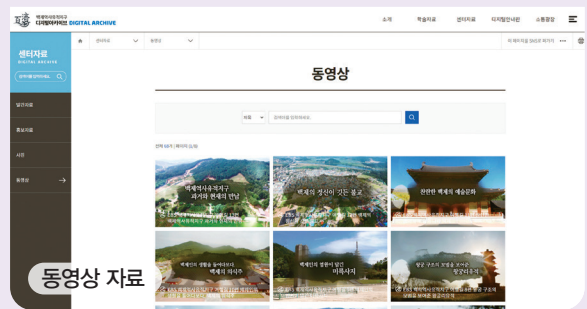
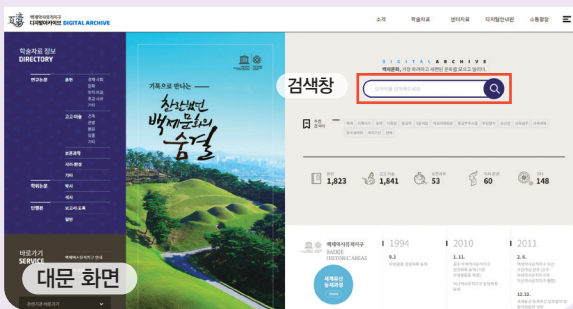
영상 콘텐츠

지상과 항공에서 촬영한 사진, 영상, 파노라마 등을 제공하고 있다.



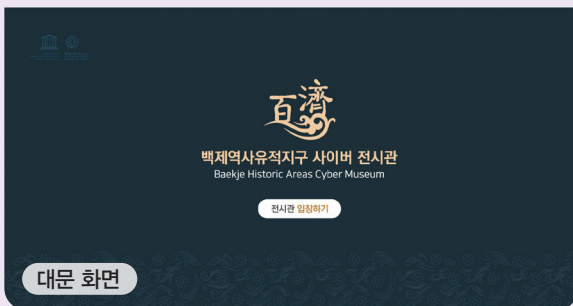
디지털 아카이브

자료 검색, 사진·동영상 등 다양한 콘텐츠를 제공하고 있다.



사이버 전시관

3차원 사이버 공간으로 구현한 가상 현실 전시관을 체험할 수 있다.



3차원 기록화

3차원 디지털 공간에 구현된 백제역사유적지구의 모습을 살펴볼 수 있다.



개성 만월대 남북공동발굴 디지털기록관

http://www.manwoldae.org/



개성에 있는 고려의 궁궐터, '만월대' 유적을 2007년부터 남북이 공동 발굴한 자료의 정리·가공·구축과 학술 연구 목적의 활용 그리고 대국민 서비스 제공 등을 위하여 2020년에 '개성 만월대 남북공동발굴 디지털기록관(만월대 디지털기록관)' 누리집이 문을 열었다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

만월대 이야기	유구	유물	기록
<ul style="list-style-type: none"> ■ 만월대 이야기 ■ 월간 만월대 ■ 개성 문화유산 그림지도* ■ 만월대 사진 ■ 만월대 온라인 답사* ■ 만월대 웹툰 ■ 만월대 갤러리 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 유구 안내 ■ 유구 보기 ■ 일러두기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 유물 안내 ■ 유물 보기 ■ 일러두기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 기록 안내 ■ 기록 보기 ■ 일러두기

추천 검색어 (연관 키워드)	#만월대 #고려궁성 #서부건축군 #용두 #경령전
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사1_Ⅰ-2, 고려의 통치 체제와 정치 변동 • 한국사1_Ⅱ-4, 사상과 문화

● 누리집 콘텐츠 소개

개성 문화유산 그림지도

유네스코 세계유산에 등재된 개성역사유적지구의 12개 유적과 개성의 주요 문화유산을 보여 주는 지도로, 지도에 표시된 유적명을 눌러 소개글을 확인할 수 있다.

개성 문화유산 그림지도
이 지도는 유네스코 세계유산에 등재된 개성역사유적지구의 12개 유적과 함께 개성의 주요 문화유산을 소개하고 있습니다. 고려의 도읍지였던 개성을 방문할 수 있는 날이 오기를 바라는 마음을 담았습니다.

개성 어떤 도시일까?
개성은 475년을 이어온 고려의 도읍지이자 조선이 개국을 선포한 곳으로 송악·개경·송도 등으로 불리기도 했습니다. 개성에는 후삼국을 통일한 고려왕조의 문화유산뿐만 아니라 조선의 문화유산도 곳곳에 남아 있습니다. 또한 남북 교류협력의 상징적인 도시가 되어 또 하나의 역사가 만들어지고 있는 곳입니다. 서울에서 개성까지 거리는 53.7km로서 차로 이동할 경우 1시간도 안 되는 거리입니다. 평양에서 개성까지는 171.8km이고 서울에서 부산까지 325km라는 것을 비교해보면 정말 가까운 곳이라는 것을 알 수 있습니다.

유네스코 세계유산 등재
2013년 6월 23일 캄보디아 프놈펜에서 개최된 제37차 유네스코 세계유산위원회(World Heritage Committee)는 ‘개성역사유적지구(Heritage Monuments and Sites in Kaesong)’가 고려시대 이전 한반도에 존재하였던 다양한 문화적·정신적·정치적 가치의 유희와 5세기에 걸쳐 이룩된 고대적 가치의 유희를 교류한 한, 동아시아 사상의 흐름이 불교에서 유교로 넘어가는 시기 고려의 특출한 문화적 전통을 보여주는 증거가 된다는 결정을 내리며 세계유산으로 등재하였습니다. 개성역사유적지구는 만월대, 개성 침성대, 개성성, 개성 남대문, 고려 성군관, 송양서원, 선죽교, 표충비, 왕건왕릉, 7릉군, 명릉군, 공민왕릉(경효왕릉)의 12개 유적으로 이루어져 있습니다. (지도 1~12번)

개성 만월대 남북공동발굴조사
개성 만월대 남북공동 발굴조사 사업은 통일부와 문화재청의 지원을 받아 진행되고 있는 대표적인 남북 사회문화 교류협력사업입니다. 2007년 첫 발굴조사가 시작된 이래로 2018년 12월까지 총 8차례 발굴이 이루어졌습니다.

개성 만월대 남북공동발굴조사 기록관

만월대 온라인 답사

조작형 콘텐츠 및 온라인 활동지(저장 및 인쇄 기능 탑재)와 인쇄용 활동지를 제공하고 있다.

만월대 온라인 답사

만월대는 개성에 위치한 고려의 궁성입니다. 일찍이 전 통천의 난으로 완전히 소실되었지만, 발해의 유민을 받아들여 고구려의 궁성까지 포괄했던 나라, 이후에 삼강육진 민족통일을 이루었던 고려의 자취가 남아 있는 매우 흥미로운 곳입니다.

남해 북의 역사책들이 2007년부터 만월대를 발굴하는 것을 보고 기사나요? 어떤 일이 일어났는지 궁금하지 않아요? 지금 당장 갈 수는 없지만, 온라인 가상 답사(가이드)를 소개해드립니다. 이제 우리 같이 만월대 답사하죠?

1 만월대와 함께 한 고려의 역사 · 90초
· 12년 전부터 만월대 역사 · 12년 전부터 개성 문화유산 그림지도

2 만월대에서 출토된 유물들 · 90초
· 12년 전부터 만월대 출토된 유물 이야기 · 12년 전부터 만월대 출토 유물 소개해드립니다 · 12년 전부터 만월대에서 출토된 유물 이야기

3 만월대를 발굴한 사람들 · 90초
· 12년 전부터 만월대 발굴에 참여한 사람들 이야기 · 12년 전부터 만월대 발굴에 참여한 사람들 소개해드립니다

선택 화면

· 12년 전부터 만월대 역사 · 12년 전부터 개성 문화유산 그림지도

· 12년 전부터 만월대 출토된 유물 이야기 · 12년 전부터 만월대 출토 유물 소개해드립니다 · 12년 전부터 만월대에서 출토된 유물 이야기

· 12년 전부터 만월대 발굴에 참여한 사람들 이야기 · 12년 전부터 만월대 발굴에 참여한 사람들 소개해드립니다

답사코스 1
만월대와 함께 한 고려의 역사 만월대를 탐험해서 고려 역사!

2013년 개성에는 문화유산이 유네스코 세계유산으로 등재되었습니다. 남의 북은 2007년부터 만월대 발굴사업이 시작되면서 유물도 출토되었습니다. 함께 개성에 직접 갈 수는 없지만, 재미난 온라인 답사를 통해 고려의 수도 개성으로 역사여행을 떠나봅시다.

1. 아래 지도는 우리 역사 속 어떤 나라의 수도를 표시한 것일까요. 고려의 수도 개성(개령)은 어디에 있었을까요?

활동지 예시
12년 전부터 만월대 발굴에 참여한 사람들 소개해드립니다. 이 지도를 보면서 다음 문제를 풀어주세요. (2~4)

국립농업박물관

https://www.namuk.or.kr



국립농업박물관은 우리나라 농업·농촌의 공익적 기능을 전 국민에게 확산하고, 미래 생명 기술인 농업의 지속 가능한 발전에 이바지하고자 교육과 체험 그리고 전시를 통해 농업의 가치와 잠재력을 널리 알리는 복합 문화 공간으로 조성된 박물관이다. 국립농업박물관 누리집에서 우리 농업의 역사와 미래를 한눈에 살펴볼 수 있다.

● 누리집 대문



🕒 **관람시간** 매일 10:00~18:00 *입장 마감은 17:00 까지입니다.
 🎫 **관람료** 무료 *일부 전시 및 교육에는 요금이 발생할 수 있음



● 누리집 구성

전시	교육·행사	학술연구·정보	소장유물
<ul style="list-style-type: none"> ■ 상설 전시 <ul style="list-style-type: none"> - 농업관 - 어린이박물관 - 농업전시체험장 ■ 농업관 체험 안내 ■ 온라인 전시관 <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 전시* - VR* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교육 안내 ■ 문화행사 안내 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학술행사 ■ 발간자료 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 소장유물 소개*

추천 검색어 (연관 키워드)	#경지도 #농가집성 #정약용 #반계수록 #김준근풍속화 #양부일구
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 1_II-2. 수취 체제와 경제생활 • 한국사 1_II-4. 사상과 문화

● 누리집 콘텐츠 소개

온라인 전시

현재 박물관에서 전시 중인 내용을 온라인 전시관에서 확인할 수 있다.



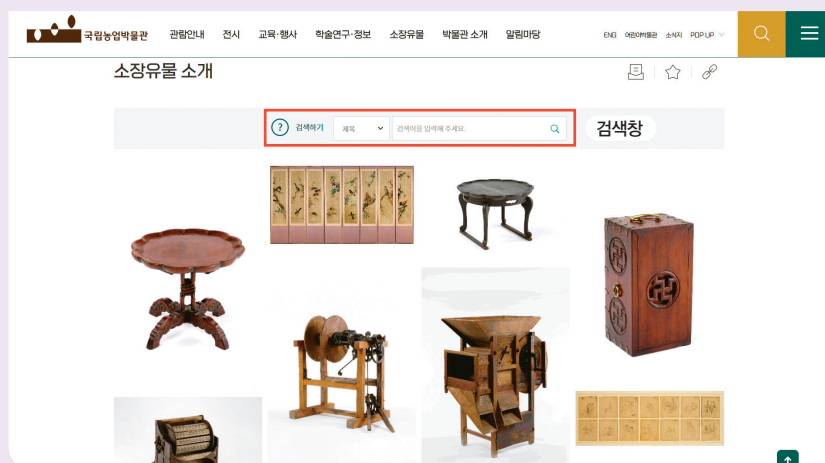
VR

국립농업박물관 외부와 내부 경관 및 전시물을 VR로 자세히 살펴볼 수 있다.



소장유물 소개

국립농업박물관에서 소장 중인 유물을 검색하여 찾아볼 수 있다.



대한민국역사박물관

https://www.much.go.kr/



대한민국 근현대사의 흐름부터 경제 개발, 산업화의 역사, 국민들이 성취해 낸 민주주의 실현의 모습을 담아 국민들에게 전달하는 대한민국역사박물관의 공식 누리집이다.

누리집 대문



관람시간 10:00~18:00 수/토 21:00까지 (입장 마감은 폐관30분 전까지) / 휴관일 1월1일, 설날, 추석 당일 / 관람료 무료 [더보기+](#) [오시는길 >](#)

누리집 구성

이용안내	전시	소장자료	온라인 박물관
<ul style="list-style-type: none"> 대한민국역사박물관 관람, 시설 안내와 관련된 내용 	<ul style="list-style-type: none"> 특별 전시 상설 전시 메타버스 월드* 	<ul style="list-style-type: none"> 소장품 기증자료관 공개구입 열람 및 복제 보존과학 	<ul style="list-style-type: none"> 카테고리별로 분류된 박물관 관련 영상, VR 콘텐츠 등의 자료

링크 서비스

[근현대사 아카이브*](#)

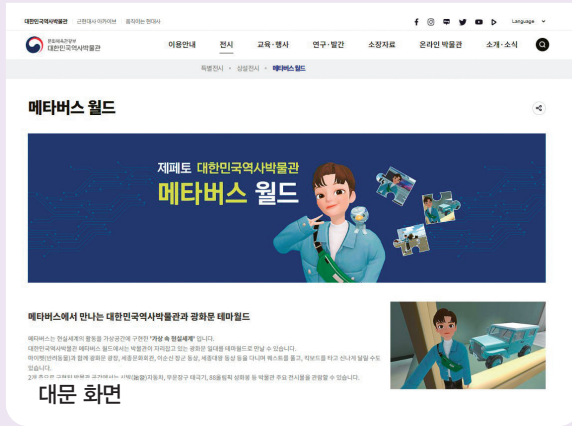
[움직이는 현대사*](#)

추천 검색어 (연관 키워드)	#광복 #대한민국임시정부 #대한민국정부수립 #6·25전쟁
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> 한국사2_Ⅰ-3. 민족 운동의 전개와 분화 한국사2_Ⅰ-5. 독립 국가 건설 노력 한국사2_Ⅱ-1. 냉전 체제와 대한민국 정부 수립

● 누리집 콘텐츠 소개

메타버스 월드

대한민국역사박물관이 자리하고 있는 서울시 종로구 광화문 일대를 메타버스 월드에서 구현하여 게임과 미션을 통해 박물관의 주요 전시물을 관람하는 메타버스 콘텐츠이다.

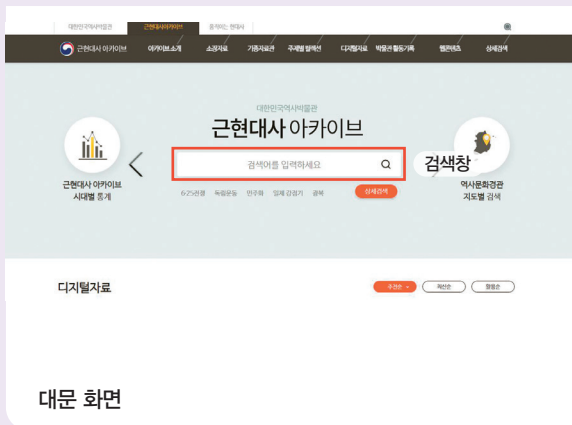


대문 화면



근현대사 아카이브

근현대사 사진, 유물 등을 검색할 수 있는 코너로, 파노라마 대한민국 코너에서는 대한 제국 선포부터 오늘날에 이르기까지의 자료들을 한눈에 파악할 수 있게 구현하였다.



대문 화면



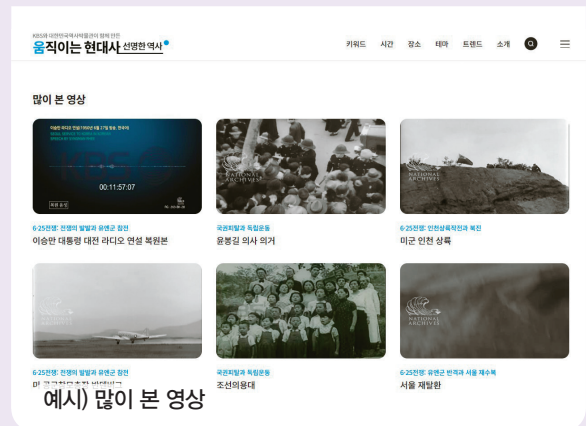
예시) 파노라마 대한민국

움직이는 현대사

한국 현대사 현장을 키워드, 시간, 장소, 테마에 맞게 분류된 동영상 콘텐츠를 통해 구현 하였다.



대문 화면



예시) 많이 본 영상

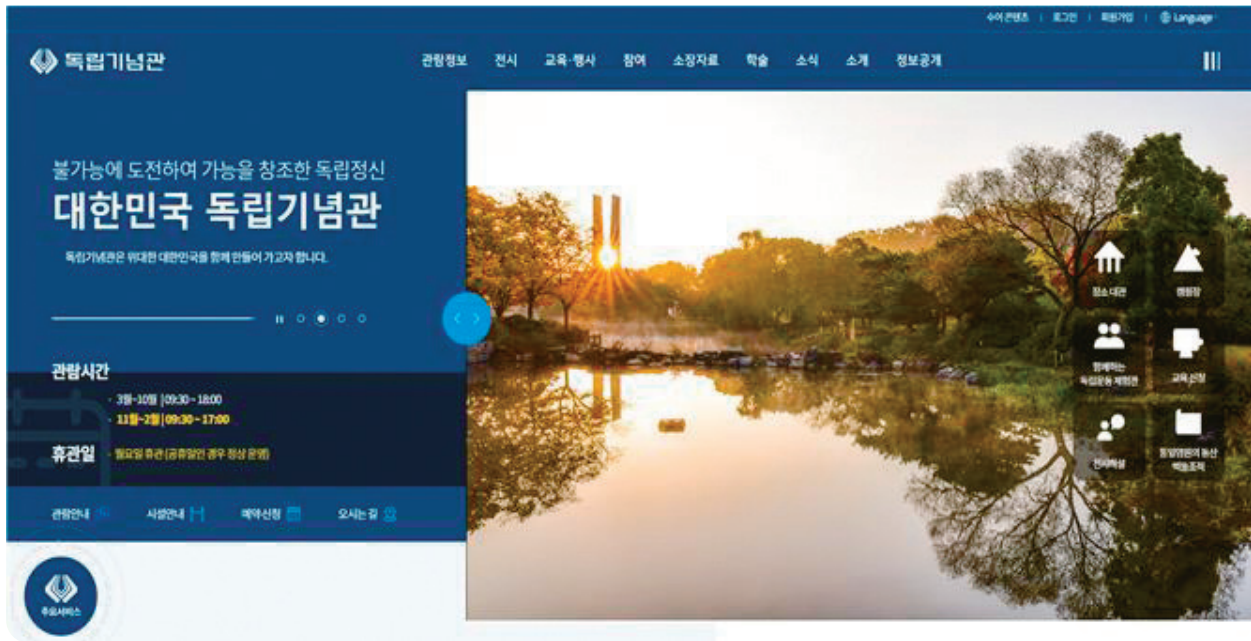
독립기념관

<https://i815.or.kr/>



1987년 8월 15일에 건립된 독립기념관은 우리 민족의 국난 극복사와 국가 발전사에 관한 자료를 수집하고 보존하며 전시, 조사, 연구를 통해 민족 문화의 정체성을 올바르게 인식하고, 자긍심을 느낄 수 있도록 매진하고 있다. 자주와 독립의 정신으로 지켜온 우리 민족의 뜨거운 역사를 만날 수 있는 곳이다.

● 누리집 대문



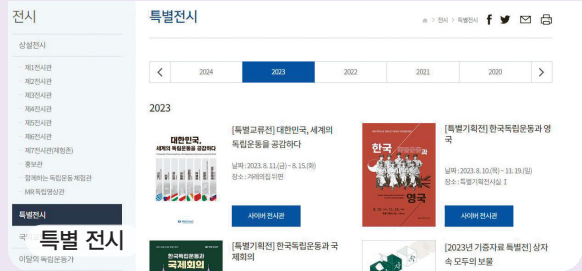
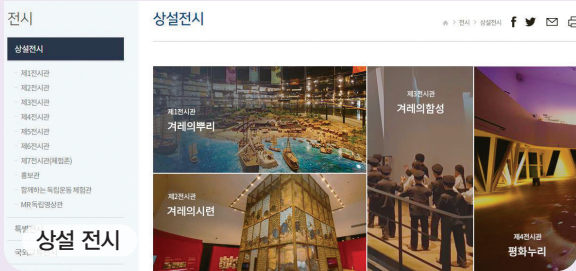
● 누리집 구성

전시	교육·행사	소장자료	학술
<ul style="list-style-type: none"> ■ 상설 전시* ■ 특별 전시* ■ 국외 교류 전시 ■ 이달의 독립운동가 ■ 시·어록비* ■ 순회전시물 대여 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화행사 안내 ■ 교육프로그램 신청 ■ 공모전 ■ 교육교재 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 자료검색 ■ 소장자료 현황 ■ 자료기증 안내 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 이달의 역사 ■ 신흥무관학교 웹툰 ■ 대한민국임시정부 웹툰 ■ 국내사적지 ■ 국외사적지*

추천 검색어 (연관 키워드)	#독립운동 #독립군 #3·1운동 #항일무장투쟁 #봉오동전투 #청산리전투 #의열투쟁 #조선의용대 #한국광복군 #대한민국임시정부 #광복
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사2_1-3-1. 1910년대 국내외 민족 운동 • 한국사2_1-3-2. 3·1 운동 • 한국사2_1-3-4. 항일 무장 독립 투쟁의 전개

● 누리집 콘텐츠 소개

상설 전시 / 특별 전시 전시 중인 전시물의 정보를 제공하고, 특별 전시에서는 사이버 전시관을 체험할 수 있다.



시·어록비

실제 독립기념관에 존재하는 시·어록비와 그와 관련된 독립운동 인물의 정보를 제공한다.



국외사적지

국외에서 활동한 독립운동가 정보를 지역별이나 인물·사건별 등 주제별로 쉽게 검색할 수 있다.





국가보훈부가 소장하고 있는 독립운동과 관련된 문헌과 자료를 수집하여 잘 알려지지 않은 독립운동가를 새롭게 발견할 수 있으며, 독립운동과 관련한 국내외 자료의 통합 데이터베이스를 제공한다.

● 누리집 대문

개인정보처리방침 | 사이트맵
 (30113) 세종특별자치시 도움 4로 9 | 공훈전자사료관 전화번호 1577-0606 | 팩스 044-202-5123
 Copyright(c) By Ministry of Patriots & Veterans Affairs All Rights Reserved.

● 누리집 구성

포상업무현황	독립유공자 정보	원문사료실
<ul style="list-style-type: none"> ■ 독립유공자 포상 현황 ■ 사료수집 현황 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 독립유공자 공적정보 ■ 이달의 독립운동가* ■ 독립유공자 후손찾기 ■ 독립유공자 묘소찾기 ■ 가족관계창설 독립유공자 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 원문사료 조회 ■ 독립운동 관련 연표*
추천 검색어 (연관 키워드)	#안창호 #3·1운동 #대한민국임시정부 #한국광복군	
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 1_Ⅲ-4. 국권 침탈과 국권 수호 운동 • 한국사 2_Ⅰ-3. 민족 운동의 전개와 분화 • 한국사 2_Ⅰ-5. 독립 국가 건설 노력 	

● 누리집 콘텐츠 소개

이달의 독립운동가

매일 선정되는 '이달의 독립운동가'를 검색하여 관련 내용을 찾아볼 수 있다.

이달의 독립운동가

총 504건 (1~499)

1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
이승만 1897 대한민국	김정환 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이승만 1897 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국	이정호 1899 대한민국

역대 이달의 독립운동가 명단

독립운동 관련 연표

독립운동과 관련된 역사적 사건을 키워드 검색 및 연표 형태로 확인할 수 있다.

순번	연도-월-일	독립운동 사건	구분	연표보기
1	1863-01-00	미(美) 원전 전역에 노예해방 로고	일본-세계 동향	연표보기
2	1863-01-00	폴란드, 러시아에 반란을 일으킴	일본-세계 동향	연표보기
3	1863-05-00	일(日) 조슈번(朝鮮), 미국함 포격	일본-세계 동향	연표보기
4	1863-11-01	일(日) 사쓰마번(薩摩) 영국 공사에게 해상공 10만 달러 고부	일본-세계 동향	연표보기
5	1863-12-08	칠중법(七重法) 송(宋) 이동	독립운동 및 대외관계	연표보기
6	1863-12-09	이러울(伊魯魯) 동(東) 신대원군(新大元君)에 봉작(封爵)	독립운동 및 대외관계	연표보기
7	1863-12-11	일(日) 막부(幕府) 프러시아와 동(東) 조약(條約) 교환	일본-세계 동향	연표보기
8	1863-12-13	고종(高宗) 즉위 조하(朝賀)를 받고 대서경(大書經)을 받음	독립운동 및 대외관계	연표보기
9	1863-12-13	대행대배, 수령장(水領章)의 예(禮)를 실시	독립운동 및 대외관계	연표보기
10	1863-12-29	일(日) 막부(幕府) 스와시와 흥산조약 조인	일본-세계 동향	연표보기

공용전자자료관
독립운동관련 연표

1919년 03월 01일

3·1운동 시작, 민족대표 33인(4인 불참), 태화관(泰和館)에서 독립선언서 낭독하고 독립국 선언, 나라 안밖으로 독립선언과 만세운동 확산 → 대한민국임시정부 수립 계기

1919년 03월 01일

3·1운동 시작, 민족대표 33인(4인 불참), 태화관에서 독립선언서 낭독, 시민 2만여 명은 파고다공원에서 독립선언서 낭독 후 시위운동 벌임

1919년 03월 01일

『조선독립신문』(서울, 유익선) 간행

1919년 03월 02일

『국민회보』(서울, 제1호) 간행

1919년 03월 02일

모스크바에서 코민테른합동대회 열림(≈36)

1919년 03월 03일

고종황제의 국장 거행

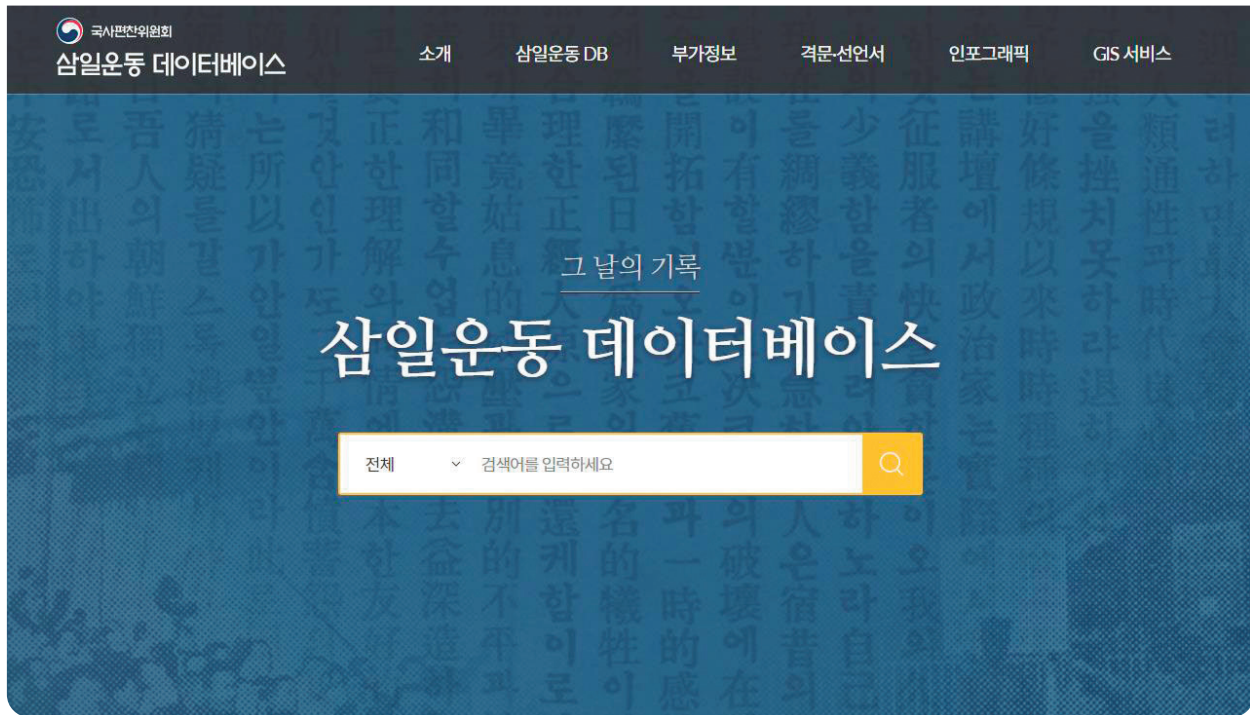
삼일운동 데이터베이스

https://db.history.go.kr/samil/home/main/main.do



2019년 3·1 운동 100주년을 맞아 지리정보시스템(GIS)과 연계해 1919년에 일어난 3·1 운동의 정보를 담은 데이터베이스 구축 누리집이다. 3·1 운동의 정보를 지도상에 나타내 한눈에 파악하도록 시각화하였다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

삼일운동 DB*	부가정보	격문·선언서	인포그래픽
<ul style="list-style-type: none"> ■ 사건정보 ■ 탄압정보 ■ 독립운동/동향정보 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 행정구역 ■ 탄압기구 ■ 세부장소 ■ 출처자료 ■ 인물정보 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 격문·선언서* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 인포그래픽*

추천 검색어 (연관 키워드)	#독립운동 #3·1운동 #민족자결주의 #2·8독립선언 #독립선언서 #제암리 #5·4운동
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사2_ I-1-3. 민족 분열 통치 • 한국사2_ I-3-2. 3·1 운동 • 한국사2_ I-3-3. 대한민국 임시 정부의 수립과 활동

● 누리집 콘텐츠 소개

삼일운동 DB

3·1 운동 당시 사건, 일제의 탄압, 독립운동가들의 동향 등 3·1 운동과 관련된 다양한 정보를 데이터화하여 제공한다.

격문·선언서

3·1 운동과 관련된 격문과 선언서를 조회하여 상세한 내용을 확인할 수 있다.

인포그래픽

지리정보시스템(GIS)과 연계하여 지도상에서 3·1 운동 당시 상황과 관련된 정보를 한눈에 파악할 수 있다.

국립대한민국임시정부기념관

https://www.nmkgp.go.kr/



세계 곳곳에 흩어져 있는 대한민국 임시 정부의 자료를 수집하고 진행해 온 연구들을 전시한 전시관이다. 대한민국 임시 정부에서 현재 민주주의 정부까지로 넘어오는 과정을 볼 수 있으며, 쉽고 시각적으로 접근할 수 있도록 체험형 콘텐츠도 제공하고 있다.

누리집 대문



누리집 구성

관람 안내	전시 안내	교육·행사	소장 자료
<ul style="list-style-type: none"> ■ 관람 및 해설 안내 ■ 시설 안내 ■ 대관 안내 ■ 오시는 길 ■ 기념관 일정 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 특별 전시 ■ 상설 전시* ■ 교류 전시 ■ 행사 안내 ■ 이어온* ■ 온라인 전시 ■ 전시 오디오 가이드 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교육 신청 ■ 교육 신청 확인/취소 ■ 교육 자료실 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 소장 자료 소개 ■ 도서 ■ 기증/기탁/매도 ■ 열람 및 복제

링크 서비스

디지털 아카이브*

확장가상세계 이어온*

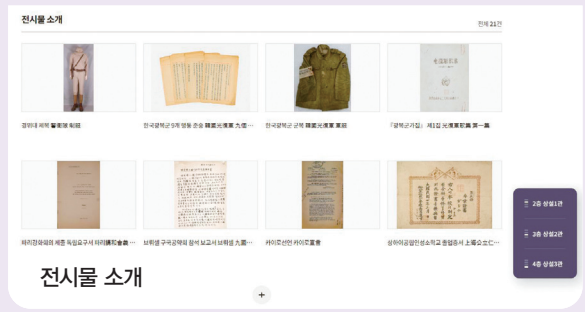
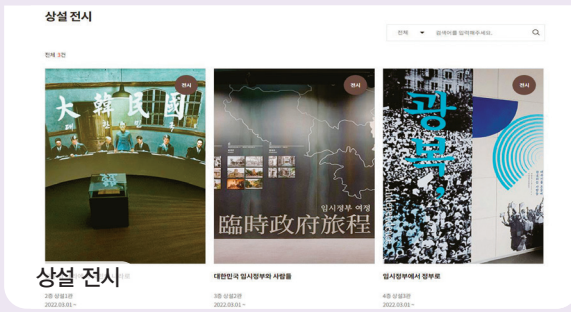
독립신문 웹진

추천 검색어 (연관 키워드)	#대한민국임시정부 #한국광복군 #카이로선언 #3·1운동 #조선혁명선언 #김구 #건국강령 #대한민국헌법 #삼균주의 #국내진공작전
교과서 연계 단위	한국사 2_ I-3-3. 대한민국 임시 정부의 수립과 활동 한국사 2_ I-5-1. 항일 연합 전선 수립을 위한 노력 한국사 2_ I-5-2. 광복을 준비하는 움직임

● 누리집 콘텐츠 소개

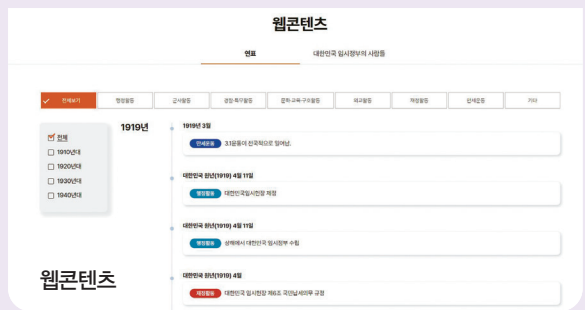
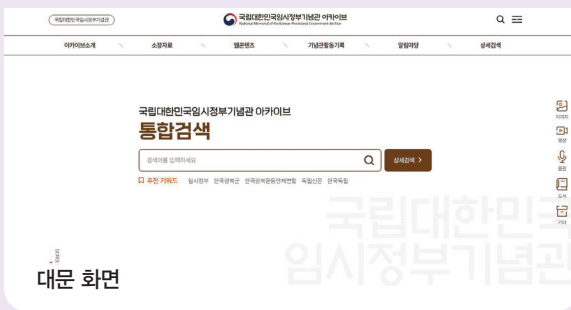
전시

전시관에서 보관하고 있는 전시물을 온라인으로 검색하여 관람할 수 있다.



디지털 아카이브

일제 강점기부터 현대에 이르기까지 독립운동사와 대한민국 임시 정부의 다양한 역사 자료를 찾아볼 수 있다.



확장가상세계 이어온

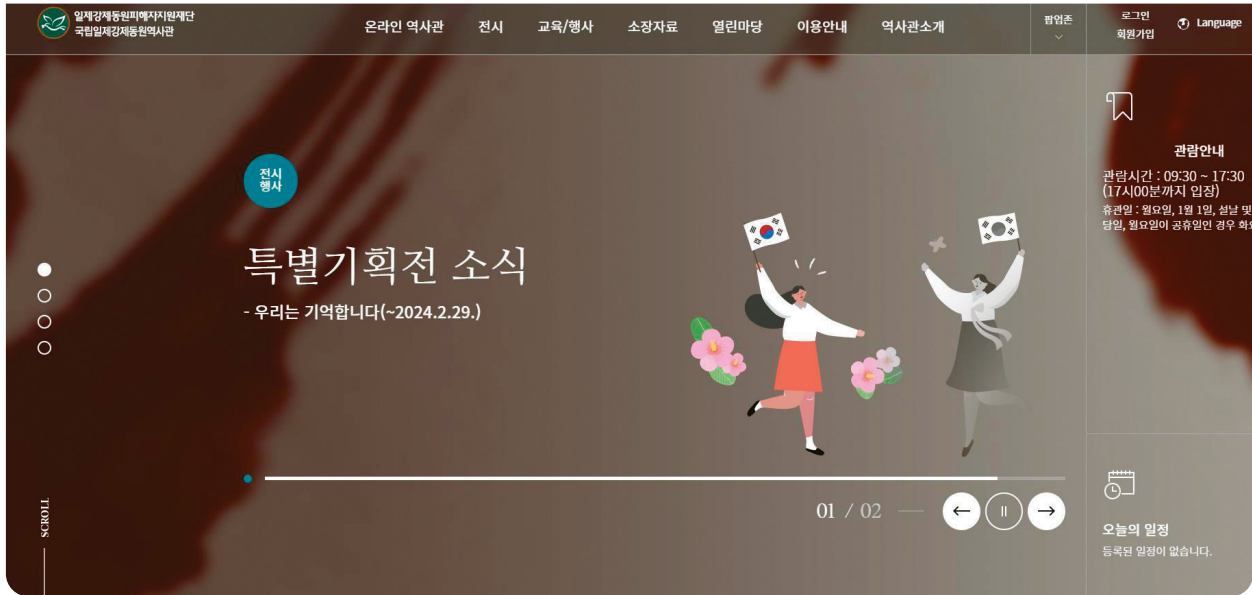
확장가상세계(메타버스)를 활용한 체험형 공간으로 간접 체험이 가능하며, 사람들과 실시간으로 소통할 수 있다.





일제강제동원피해자지원재단에서 일제 강점기의 강제 동원을 잊지 않고 이를 알리기 위해 건립된 역사관이다. 우리나라 사람들에게 올바른 역사의식을 고취하고, 강제 동원 피해자와 유족들을 추모하고 위로하는 역할도 하고 있다.

누리집 대문



누리집 구성

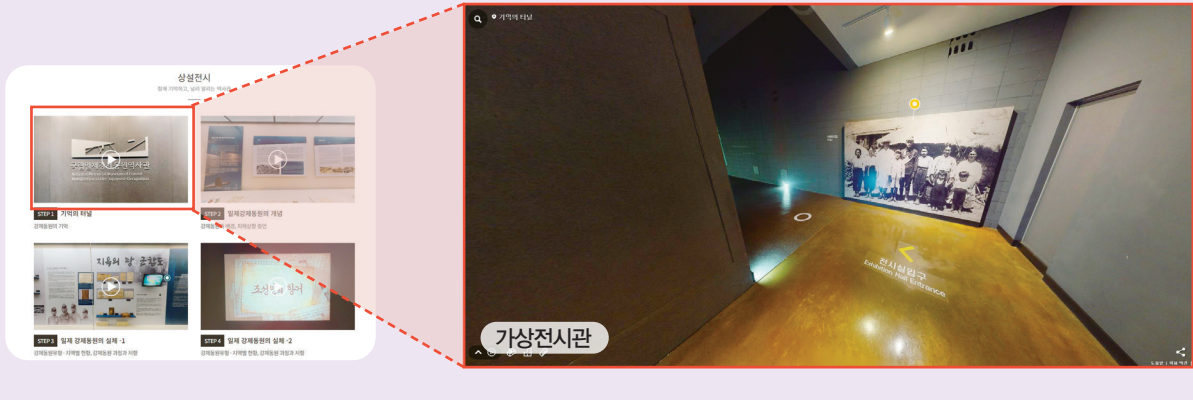
온라인 역사관	전시	교육/행사	소장자료
<ul style="list-style-type: none"> ■ 온라인 역사관 ■ 뉴스레터 ■ 소식지(FoMo) ■ 온라인 상설 전시* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 상설 전시* ■ 기획 전시 ■ 지난 전시 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 대면 교육 ■ 비대면 교육* ■ 인문학 강좌 ■ 문화행사 ■ 교육자료 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 소장품 검색 ■ 소장품 소개 ■ 소장자료 소개 ■ 명예의 전당 ■ 자료실

추천 검색어 (연관 키워드)	#국가총동원법 #국민징용령 #근로정신대 #지원병제 #학도지원병 #위안부 #미곡공출제도 #식량배급제 #조선증미 계획
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 2_ I-1-5. 일제의 전시 동원 • 한국사 2_ I-2-3. 1930년대 일제의 경제 지배 정책

● 누리집 콘텐츠 소개

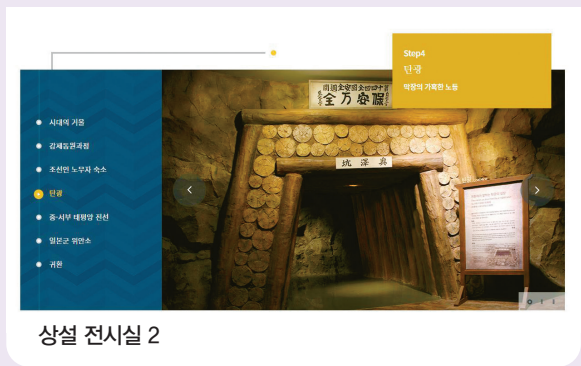
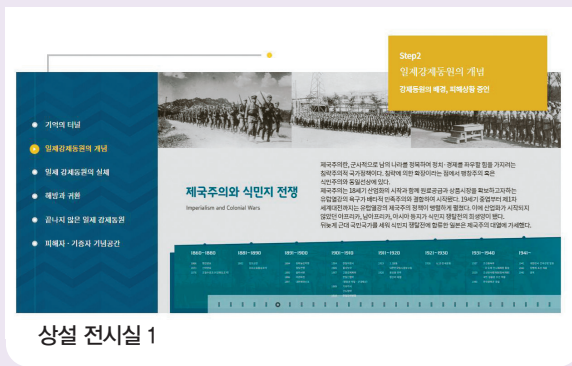
온라인 상설 전시

국립일제강제동원역사관 내부에 있는 전시관을 가상으로 답사할 수 있다.



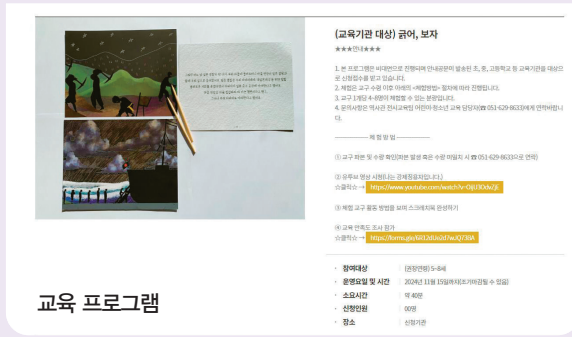
전시

국립일제강제동원역사관의 전시 내용을 관람할 수 있다.



비대면 교육

전시관에서 제공하는 체험 활동 및 교육 프로그램을 PC 혹은 모바일을 이용하여 비대면으로 참여할 수 있다.



제주 4·3 평화재단

https://jeju43peace.or.kr/



제주 4·3 사건의 진실과 당시 처참한 피해 상황을 알리기 위해 구성된 제주 4·3 평화재단의 공식 누리집으로, 제주도를 방문하기 힘든 사람들에게 제주 4·3 사건에 대해 알리는 것에 이바지하고 있다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

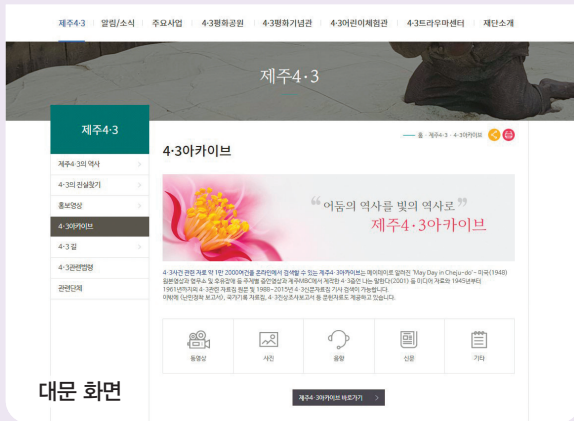
제주 4·3*	4·3 평화공원*	4·3 평화기념관*	4·3 어린이체험관
<ul style="list-style-type: none"> ■ 제주 4·3의 역사 ■ 4·3의 진실 찾기 ■ 홍보영상 ■ 4·3 아카이브 ■ 4·3길 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공원소개 ■ 시설안내 ■ 해설 영상 ■ 온라인 추모관 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 기념관 소개 ■ 상설 전시 ■ 기획 전시 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 체험관 소개 ■ 체험 프로그램 ■ 인터넷 사전 예약 ■ 체험 후기

추천 검색어 (연관 키워드)	#제주4·3사건 #4·3평화공원 #제주4·3특별법
교과서 연계 단원	• 한국사 2_II-1. 냉전 체제와 대한민국 정부 수립

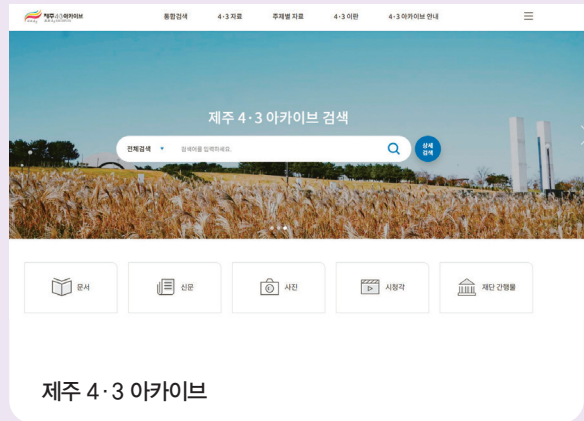
● 누리집 콘텐츠 소개

제주 4·3

제주 4·3 사건의 역사, 진실 관련 내용을 제주 4·3 아카이브와 함께 구현하였다.



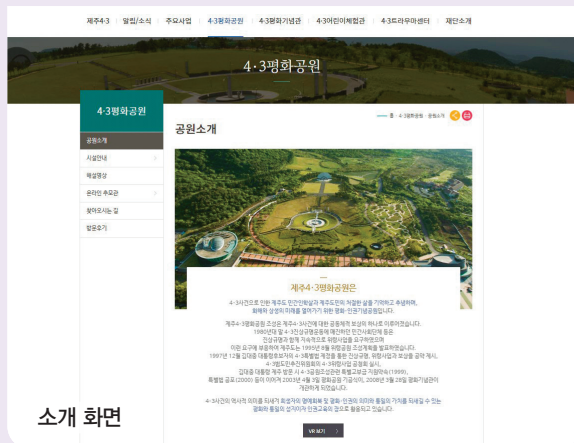
대문 화면



제주 4·3 아카이브

4·3 평화공원

제주 4·3 사건을 추모하기 위해 조성된 4·3 평화공원에 관한 정보들을 VR 콘텐츠를 통해 제공한다.



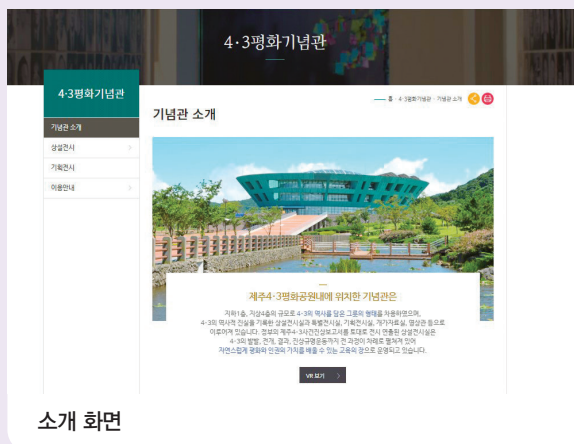
소개 화면



VR 화면 예시

4·3 평화기념관

4·3 평화공원에 조성된 제주 4·3 평화기념관에서 진행되는 전시에 대해 동영상 콘텐츠와 VR 전시로 구현하였다.



소개 화면



VR 화면 예시

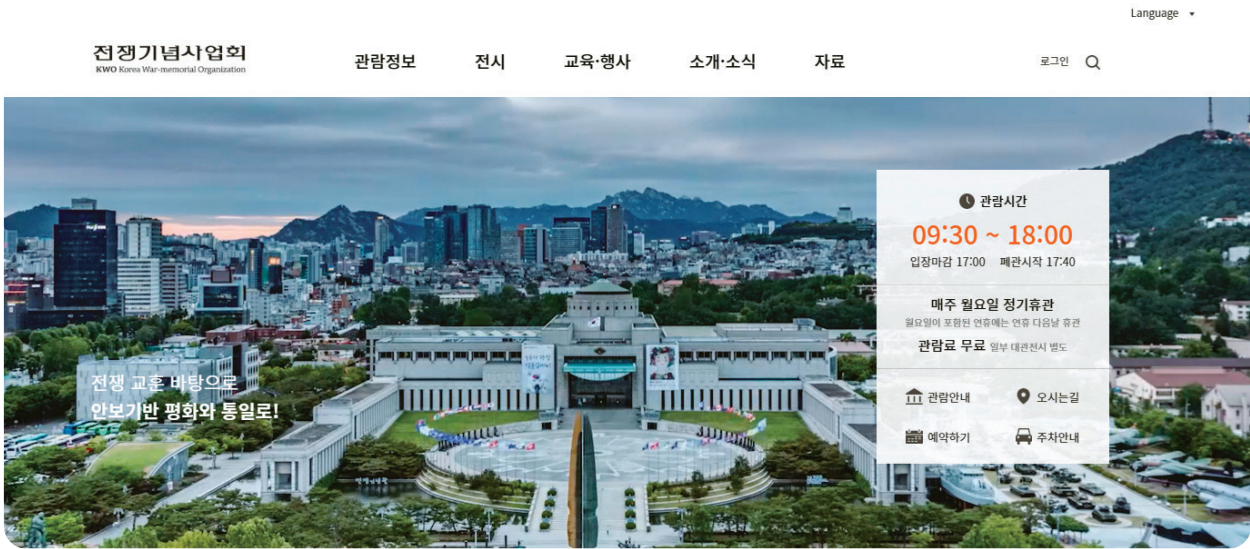
전쟁기념관

https://www.warmemo.or.kr/



1989년 건립된 전쟁기념사업회 산하 기관인 전쟁기념관의 공식 누리집이다. 전쟁을 경험한 세대에게는 과거의 상처를 보듬고 기억할 수 있는 공간이며, 전쟁을 경험하지 못한 이들에게는 전쟁의 참상을 통해 교훈을 얻고 미래를 대비하기 위한 공간이다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

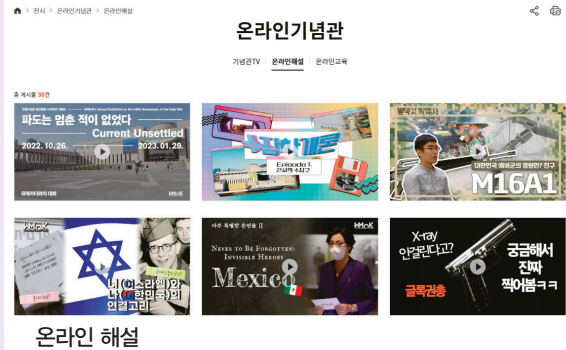
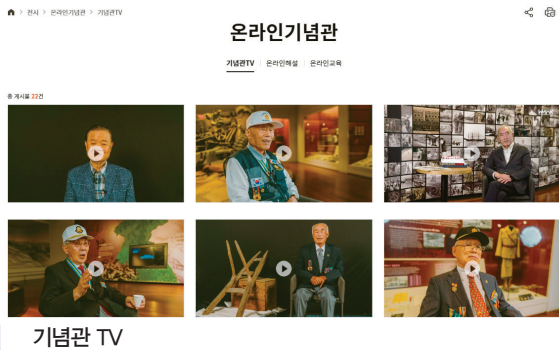
관람 정보	전시	교육·행사	자료
<ul style="list-style-type: none"> ■ 관람 안내 ■ 기념관지도 ■ 해설안내 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 상설전시 ■ 기획·특별전시 ■ 온라인기념관* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교육 ■ 문화행사 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 이달의 호국인물* ■ 전시자정보 검색 ■ 유물·자료수집 ■ 오픈 아카이브*

추천 검색어 (연관 키워드)	#광복군 #독립군 #무장독립투쟁 #6·25전쟁 #베트남전쟁 #해외파병 #호국 인물
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 2_Ⅰ-5. 독립 국가 건설 노력 • 한국사 2_Ⅱ-2. 6·25 전쟁과 남북 분단의 고착화 • 한국사 2_Ⅱ-3. 민주화를 위한 노력

● 누리집 콘텐츠 소개

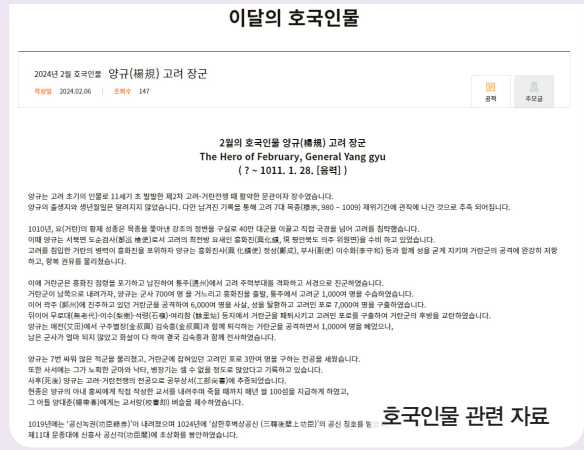
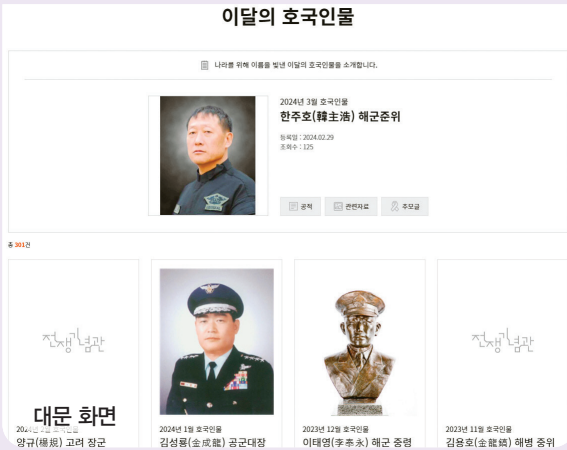
온라인 기념관

기념관 TV, 온라인 해설 등의 콘텐츠를 통해 전쟁과 관련된 동영상 자료들을 제공한다.



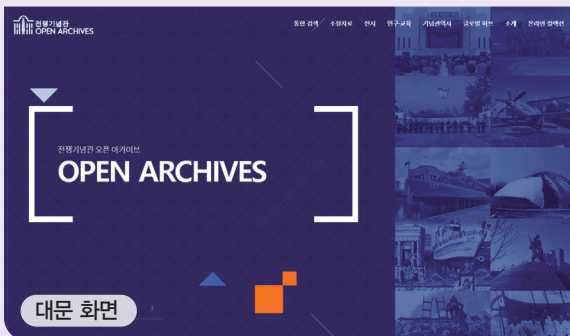
이달의 호국인물

국가를 위해 희생하여 이름을 빛낸 이달의 호국 인물에 대한 기본 정보와 관련 자료를 제공하고, 호국 인물에게 추모글을 작성하는 코너를 구현하였다.



전쟁기념관 오픈 아카이브

전쟁과 관련된 사진, 구술 자료, 기록물 등을 검색할 수 있고, 전쟁 당시 상황을 살펴볼 수 있는 자료들을 제공한다.



민주화운동기념사업회 오픈 아카이브

https://archives.kdemo.or.kr/



대한민국 민주화 운동 사료를 수집, 정리, 보존하여 시민들에게 공개하고, 관련 자료들을 연구하기 위해 만들어진 민주화 운동기념사업회 산하의 자료 보존을 위한 누리집이다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

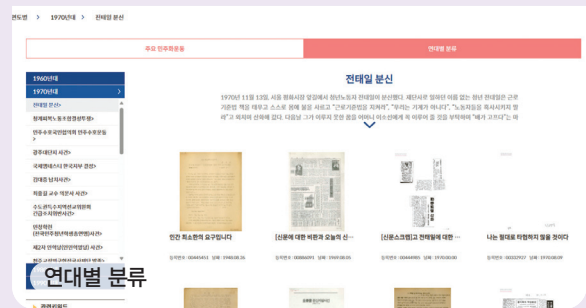
자료 컬렉션	자료 콘텐츠	구술 아카이브*	민주화 운동 일지*
<ul style="list-style-type: none"> ■ 주요 민주화 운동* ■ 연대별 분류* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사료 이야기 ■ 오늘의 아카이브 ■ 영상 콘텐츠* ■ 카드 콘텐츠* 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 민주화 운동 분야별 관계자들의 구술 기록 수록 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 달력을 통해 바라보는 민주화 운동 일별 기록

추천 검색어 (연관 키워드)	#4·19혁명 #6·3운동 #3선거헌반대운동 #유신헌법반대운동 #부마항쟁 #5·18민주화운동 #6·10민주항쟁
교과서 연계 단원	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 2_Ⅱ-3. 민주화를 위한 노력 • 한국사 2_Ⅱ-4. 산업화의 성과와 사회·환경 문제 • 한국사 2_Ⅲ-1. 6월 민주 항쟁 이후 민주화 과정

● 누리집 콘텐츠 소개

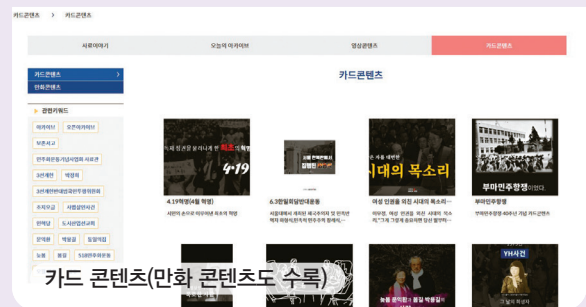
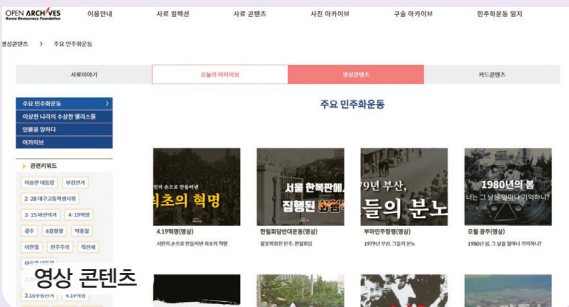
사료 컬렉션

주요 민주화 운동 관련 사료를 사진 및 자료집 형태로 제시하고, 연대별로 분류하여 사건 당시의 상황을 파악할 수 있는 콘텐츠들을 제공한다.



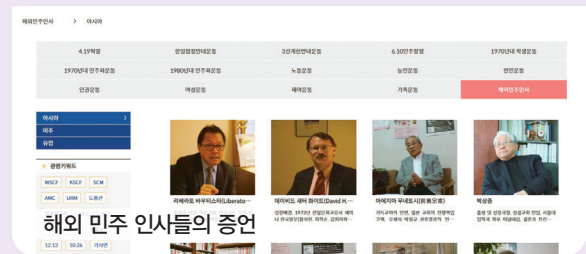
사료 콘텐츠

민주화 운동 관련된 영상과 카드 뉴스 등의 콘텐츠를 연관 키워드들과 함께 수록하였다.



구술 아카이브

각 운동별, 지역별로 구분한 민주화 운동 관련자들의 구술 증언과 생생한 의견을 동영상으로 제공하고 있다.



민주화 운동 일지

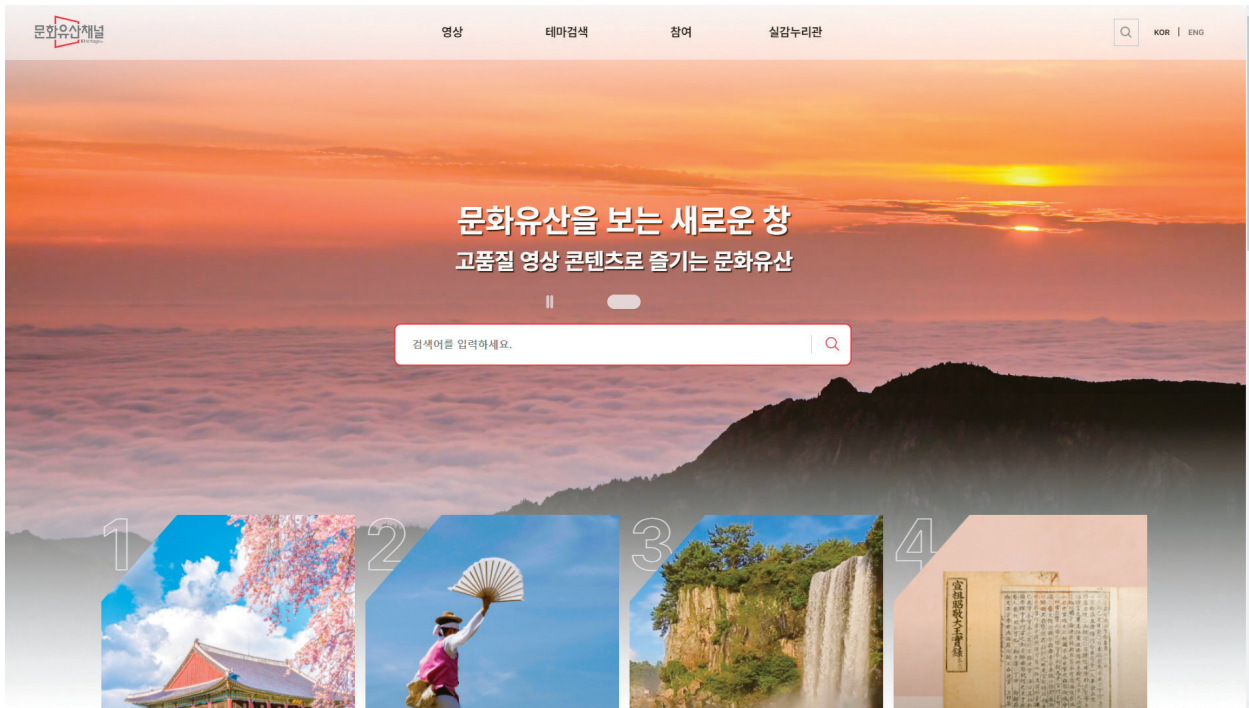
1959년부터 1975년까지 전개된 민주화 운동의 기록을 날짜, 사건별로 파악할 수 있다.





우리나라의 문화유산 영상 전문 콘텐츠 플랫폼으로 문화유산과 관련한 다채로운 영상 콘텐츠를 제공하고 있다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

영상	테마검색*	실감누리관*
<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화유산 ■ 무형유산 ■ 자연유산 ■ 기록유산 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 키워드 연관 검색 ■ 히스토리 검색 ■ 지역별 검색 ■ 교과과정 검색 ■ 프로그램 검색 ■ 유네스코 등재유산 	<ul style="list-style-type: none"> ■ AR / 3D zone ■ VR zone ■ 자료요청

추천 검색어 (연관 키워드)	#문화유산 #무형유산 #자연유산 #기록유산
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 1_I ~ Ⅲ단원 • 한국사 2_I ~ Ⅲ단원

● 누리집 콘텐츠 소개

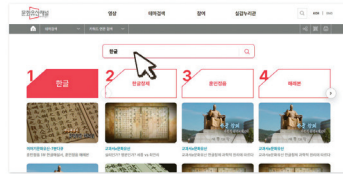
테마검색

각 테마별로 관련 영상을 검색하여 찾아볼 수 있다.

1 키워드 연관 검색



관심 있는 키워드를 검색하면 연관 검색어 및 추천 영상을 제공합니다.



2 히스토리 검색



숫자로 연도를 입력하면 관련 영상을 찾아볼 수 있습니다. 특정 키워드를 입력하면 해당 키워드가 포함된 영상 목록이 연도순으로 정렬됩니다.



3 지역별 검색



지도를 클릭하면 지역별 문화유산 영상 콘텐츠를 확인할 수 있습니다.

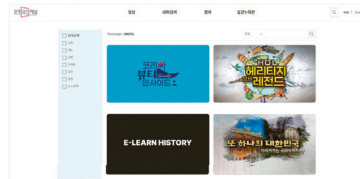


테마 검색 이용 가이드
(문화유산 채널 제공)

4 프로그램 검색



특정 주제 또는 관심 있는 프로그램의 영상만 모아 편리하게 즐겨보세요.



실감누리관

AR, 3D, VR 등 다양한 실감형 문화유산 콘텐츠 체험이 가능하다.



시작 화면

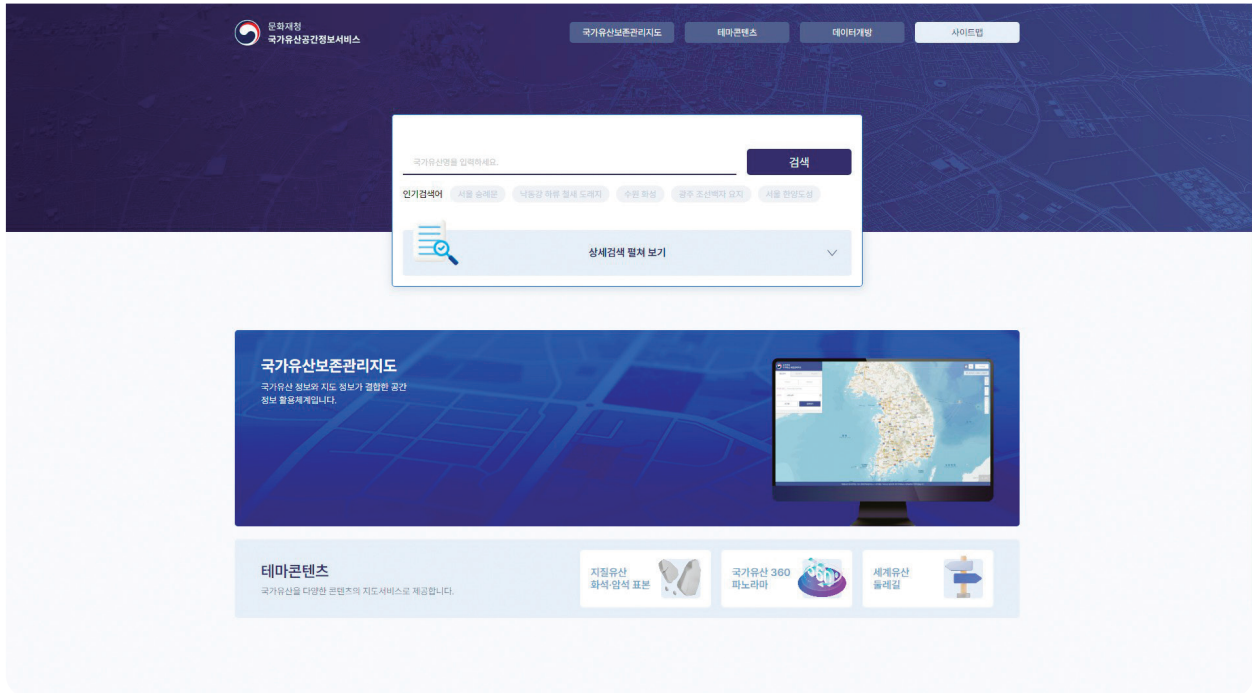
국가유산공간정보서비스

https://gis-heritage.go.kr/



국가유산 정보와 지리 정보를 결합한 공간 정보 활용 서비스를 제공하는 누리집으로, 문화유산을 포함한 여러 종류의 국가유산을 지리 정보와 함께 제공한다.

● 누리집 대문



● 누리집 구성

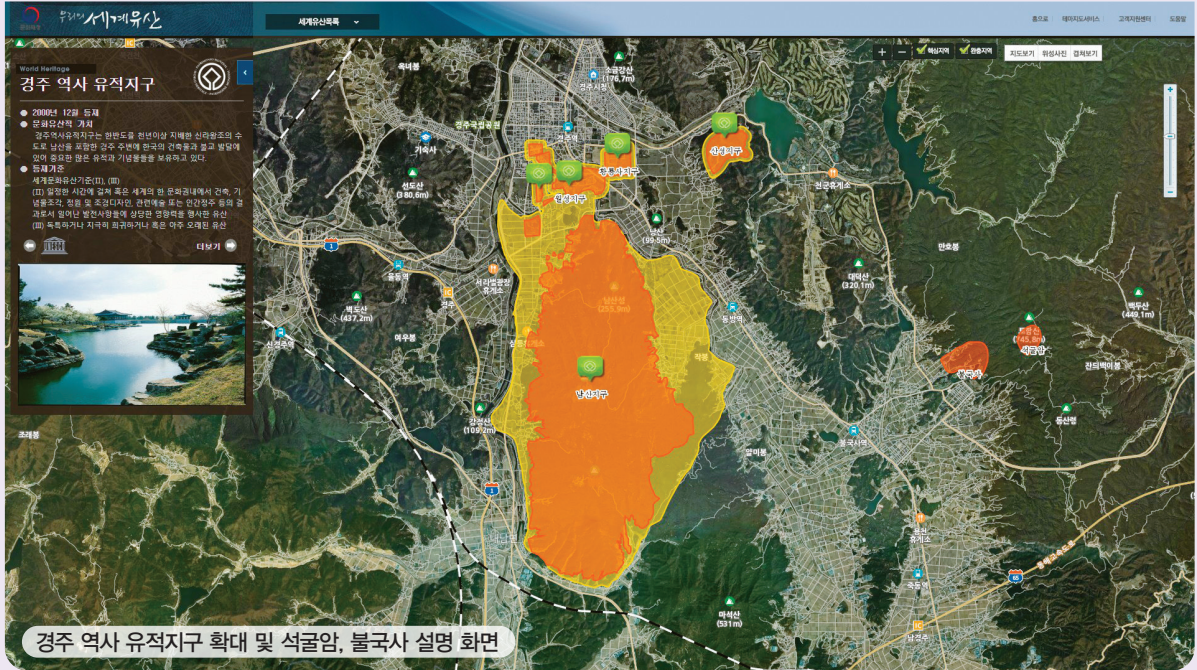
국가유산 보존관리 지도	테마콘텐츠
<ul style="list-style-type: none"> ■ 통합검색 ■ 공간검색 ■ 주소검색 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 국가유산 360 파노라마* ■ 세계유산 둘레길 ■ 지질유산(화석, 암석) 표본정보서비스 ■ 동북아 역사 문화유산 지도 ■ 천연기념물 생태지도 ■ 우리의 세계유산 지도* ■ 지도 위에서 떠나는 발굴 이야기 ■ 지도에서 만나는 고인돌 ■ 한국의 사지

추천 검색어 (연관 키워드)	#고인돌 #유네스코세계유산 #국가유산
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사 1_Ⅰ-1. 고대 국가의 성장 • 한국사 1_Ⅱ-2. 국제 관계와 대외 교류 • 한국사 1_Ⅱ-4. 사상과 문화

● 누리집 콘텐츠 소개

우리의 세계유산 지도

유네스코 세계유산으로 지정된 국가유산을 지도 상에 표시, 유네스코 설명 누리집과 연계하여 상세 정보를 볼 수 있다.



국가유산 360 파노라마

종묘, 풍납토성, 공산성 등의 국가유산을 쉽게 접할 수 있도록 파노라마 뷰, 항공뷰 등을 통해 현재 모습을 확인할 수 있다.



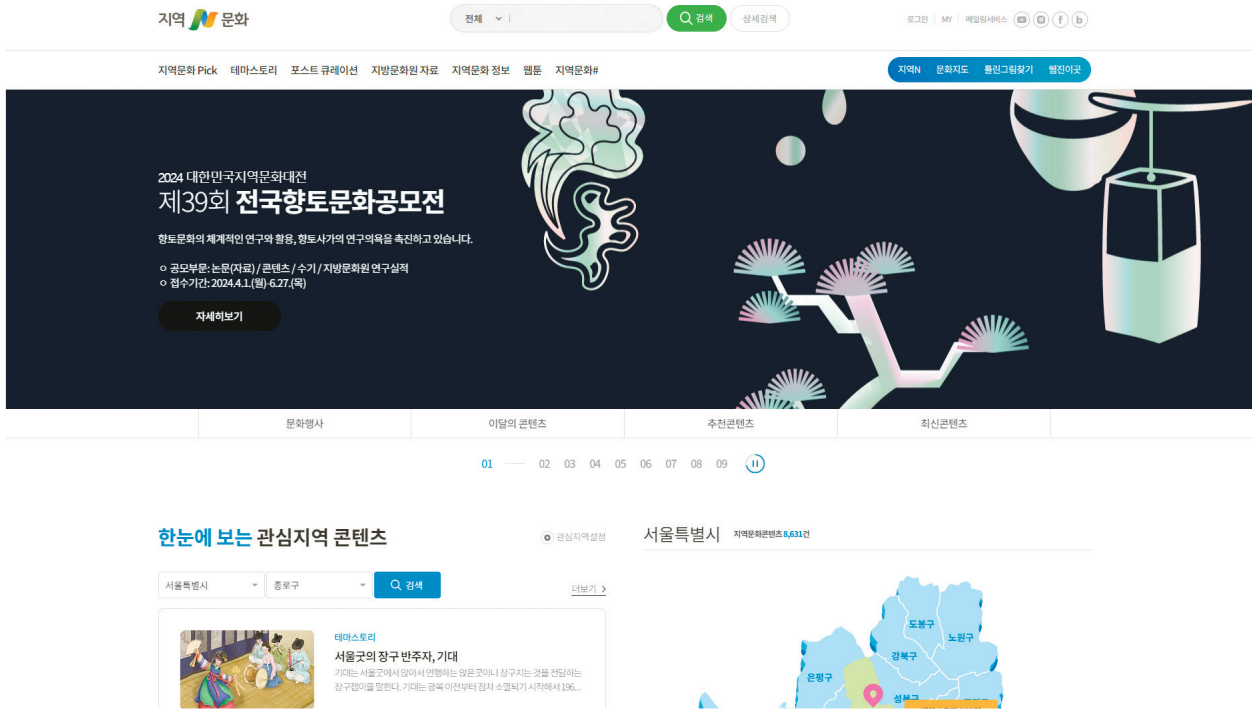
지역N문화

https://www.nculture.org/



전국 각 지역 문화원의 발간 자료 및 지역문화 관련 자료를 모은 누리집으로 지역의 특색있는 문화를 소개하여 지역사, 문화사 학습에 도움을 줄 수 있는 자료를 탐색할 수 있다.

누리집 대문



누리집 구성

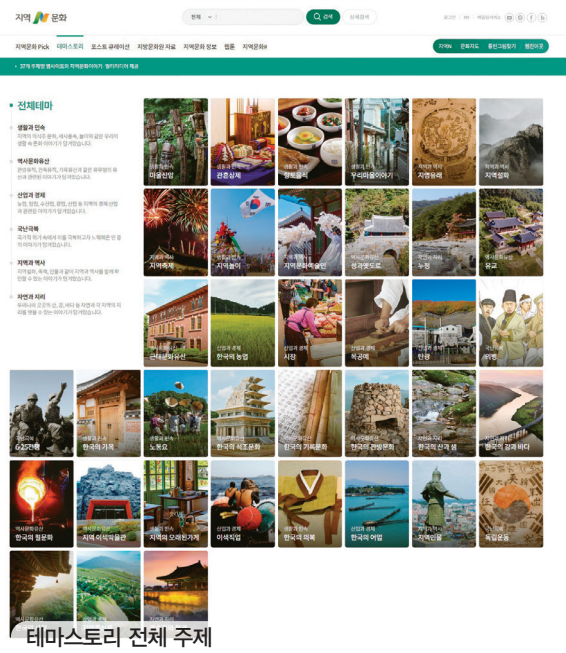
지역 N문화	
■ 지역문화 Pick:	지방문화원이 제작한 지역문화 콘텐츠 제공
■ 큐레이션:	주제별 지역문화콘텐츠 큐레이션 제공
■ 테마스토리*:	34개 주제별 웹사이트와 지역문화 이야기, 멀티미디어 제공
■ 지방문화원 자료:	전국 지방문화원 소장자료 목록 및 원문보기 서비스 제공
■ 지역문화 정보:	지역별 문화행사, 관광 정보 서비스 제공
■ 웹툰:	지역문화를 쉽고 재미있게 구성한 웹툰 콘텐츠
■ 지역문화#*:	지역문화 콘텐츠를 다양한 해시태그로 검색할 수 있는 서비스 제공
■ 문화지도:	특정 지역을 설정하여 원하는 지역의 이야기 및 문화정보를 확인할 수 있는 서비스 제공

추천 검색어 (연관 키워드)	#불교 #지역서원 #개항 #근대유산
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사1_Ⅱ-4. 사상과 문화 • 한국사1_Ⅲ-3. 사회·경제 변화와 문화 변동

● 누리집 콘텐츠 소개

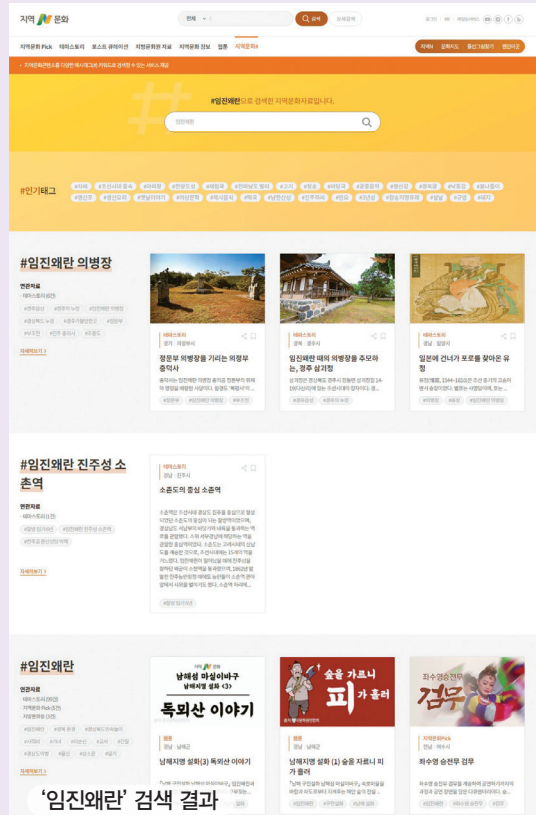
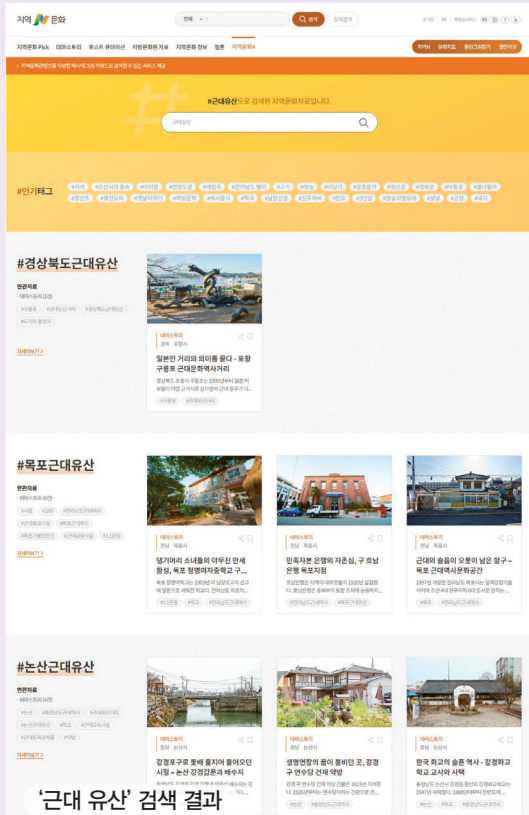
테마스토리

생활 문화, 역사 문화유산 등 34개 주제별로 관련 지역문화 콘텐츠를 제공한다.



지역문화#

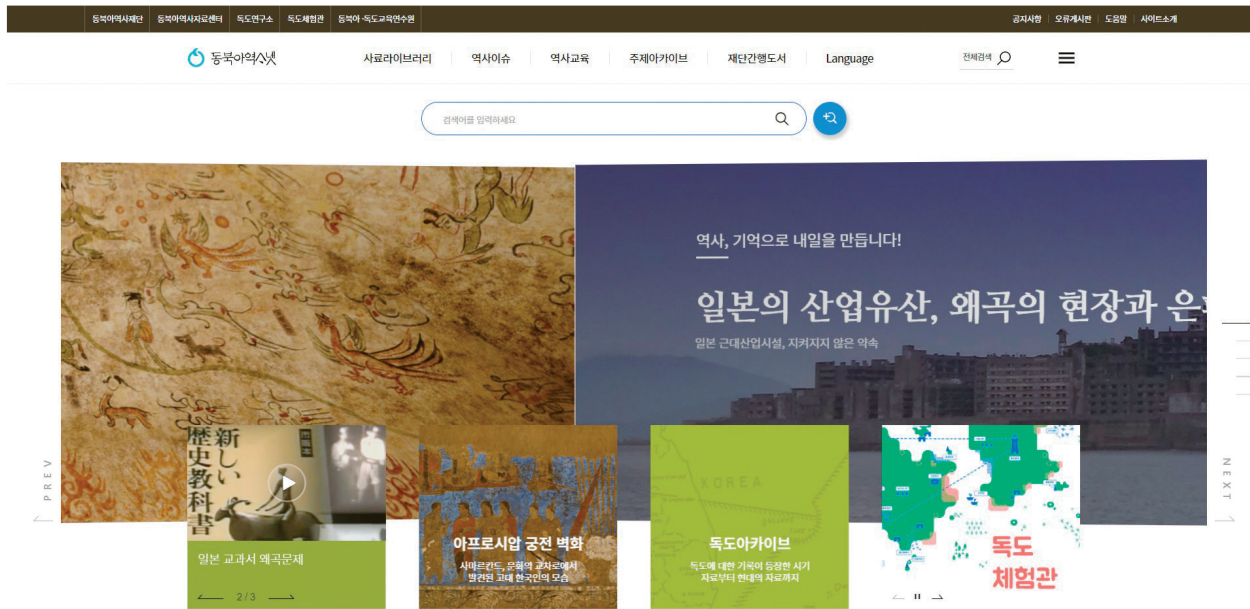
지역문화 콘텐츠를 다양한 연관 검색어로 검색할 수 있는 서비스이다.





독도, 일본군 '위안부', 동북 공정 등 동북아시아 국가 간의 역사 문제를 동아시아의 틀 속에서 학습, 이해할 수 있도록 교육 자료, 멀티미디어 자료 등을 제공한다.

누리집 대문



누리집 구성

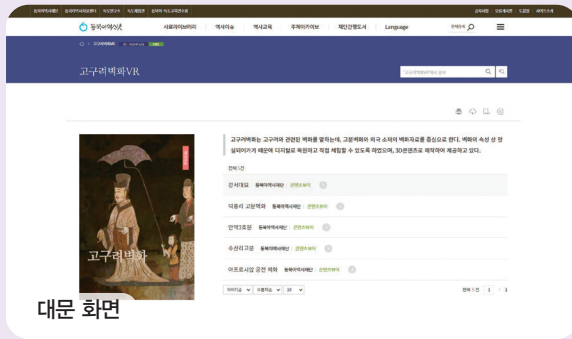
자료라이브러리	역사이슈	역사교육	주제아카이브
<ul style="list-style-type: none"> ■ 도서 ■ 문서 ■ 유물유적 ■ 연구자료 ■ 법령 ■ 고지도 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 고구려·발해 - 고구려 벽화 VR* ■ 일본군'위안부' ■ 독도 ■ 한중관계 ■ 한일관계 ■ 동아시아 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 독도교육 ■ 한일역사교육 ■ 한중역사교육 ■ 동아시아교육 ■ 수업지도안 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 독도아카이브* ■ 동북아역사 멀티미디어 아카이브*

추천 검색어 (연관 키워드)	#고구려벽화, #일본군'위안부', #독도
교과서 연계 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 한국사1_Ⅰ-1. 고대 국가의 성장 • 한국사1_Ⅱ-4. 사상과 문화 • 한국사2_Ⅲ-3. 한반도 분단 극복과 동아시아의 평화를 위한 노력

● 누리집 콘텐츠 소개

고구려 벽화 VR

고구려와 관련된 벽화를 3D 디지털로 복원하여 직접 확인할 수 있다.



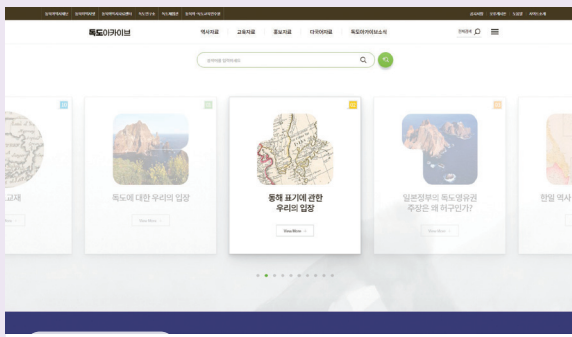
대문 화면



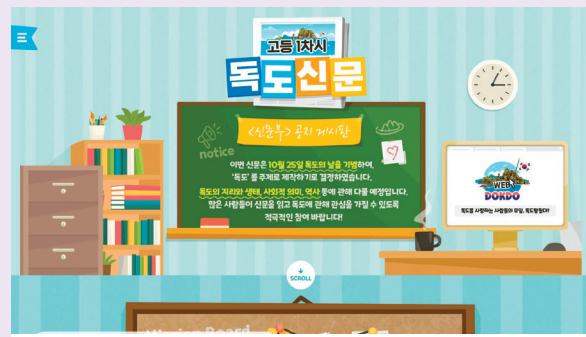
VR 화면 예시

독도 아카이브

독도, 동해에 대한 다양한 자료, 콘텐츠를 통해 관련 문제를 학습할 수 있다.



독도 아카이브



독도 관련 교육 활동 자료

동북아역사 멀티미디어 아카이브

동북아역사넷 탑재 콘텐츠에 사용된 이미지, 영상, 도표 등을 모아 한번에 찾을 수 있다.

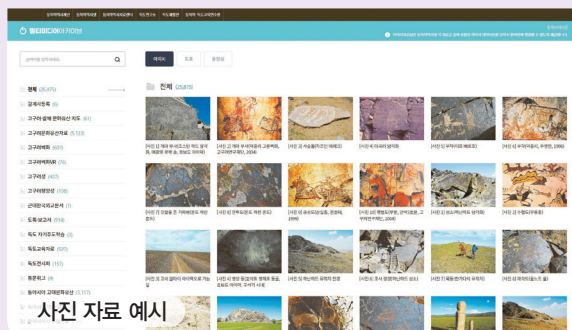
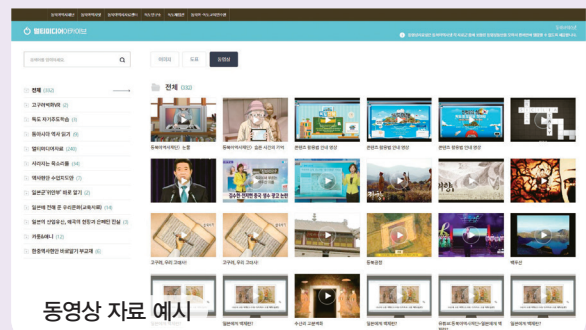


사진 자료 예시



동영상 자료 예시

